

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
МАНАШ ҚОЗЫБАЕВ АТЫНДАҒЫ СІЛТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН
УНИВЕРСИТЕТІ**

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАНАША КОЗЫБАЕВА**

**MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
MANASH KOZYBAYEV
NORTH KAZAKHSTAN UNIVERSITY**



**6B11101 Мәдени тынығу жұмысы
БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
6B11101 Культурно-досуговая работа**

**EDUCATIONAL PROGRAM
6B11101 Cultural and leisure work**

Петропавл / Петропавловск / Petropavlovsk, 2021

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ
М. ҚОЗЫБАЕВ АТЫНДАҒЫ СОЛТҮСТІК ҚАЗАҚСТАН УНИВЕРСИТЕТІ**

**М.Қозыбаев атындағы СҚУ КеАҚ
Басқармасының
2021 жылғы «10» маусымдағы
№ 17 хаттамасымен
БЕКІТІЛДІ**



Білім беру саласының коды және атауы: 6B11 «Қызмет көрсету»

Даярлау бағытының коды және атауы: 6B111 «Қызмет көрсету саласы»

6B11101 «Мәдени тынығу жұмысы»

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
(негізгі)**

Білім беру деңгейі: бакалавр

**Берілетін дәреже: 6B11101 «Мәдени тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасы бойынша
қызмет көрсету саласының бакалавры**

Петропавл, 2021

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАНАША КОЗЫБАЕВА**

УТВЕРЖДЕНО
Протоколом Правления
НАО СКУ им. М. Козыбаева
№ 17 от «10» июня 2021 г.



Код и классификация области образования: 6B11«Услуги»

Код и классификация направления подготовки: 6B111 «Сфера обслуживания»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(основная)

6B11101 «Культурно-досуговая работа»

Уровень образования: бакалавриат

Присуждаемая степень: бакалавр в области услуг по образовательной программе 6B11101
«Культурно-досуговая работа»

Образовательная программа 6В11101 «Культурно-досуговая работа» утверждена на заседании Правления

протокол № 17 от " 10 " 06 2024 г.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании Учёного совета

протокол № 15 от " 29 " 04 2024 г.

Председатель УС


(подпись)

Тимаева Н.С.
(ФИО)

Образовательная программа 6В11101 «Культурно-досуговая работа» разработана академическим комитетом по направлению «Бизнес, управление и право»:

Фамилия, имя, отчество	Учёная степень/ Учёное звание	Должность	Место работы	Подпись
Председатель академического комитета:				
Валиева М.М.	Кандидат экономических наук	Декан факультета истории, экономики и права	СКГУ им.М.Козыбаева	
ППС:				
Жукова Т.В.	магистр педагогических наук	Член Академического комитета по направлению «Бизнес, управление и право», старший преподаватель	СКУ им. М. Козыбаева, кафедра «Музыкальные дисциплины»	
Работодатели:				
Муканов Ж.Т.		директор	КГКП «Областной центр народного творчества и культурно- досуговой деятельности»	
Обучающиеся:				
Сорокина В.И.		студентка	СКУ им. М. Козыбаева, группа КДР-18	

6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасы Басқарма отырысында бекітілді

№ 17 хаттама «10» 06 2024ж.

Ғылыми кеңес отырысында қаралып, бекітуге ұсынылды

№ 15 хаттама «29» 04 2024ж.

СБ төрағасы


(колы)

Панаспаева Н.С
(аты-жөні)

6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасын академиялық комитет "Бизнес, басқару және құқық" бағыты бойынша әзірледі:

Тегі, аты, әкесінің аты	Ғылыми дәрежесі/ғылыми атағы	Лауазымы	Жұмыс орны	Қолы
Академиялық комитет төрағасы:				
Валиева М.М.	Экономика ғылымдарының кандидаты	Тарих, экономика және құқық факультетінің деканы	М. Қозыбаев атындағы СҚУ	
ПОҚ:				
Жукова Т.В.	Педагогика ғылымдарының магистрі	«Бизнес, басқару және құқық» бағыты бойынша академиялық комитеттің мүшесі, аға оқытушы	М. Қозыбаев атындағы СҚУ, «Саз пәндер» кафедрасы	
Жұмыс берушілер:				
Муқанов Ж.Т.		директор	КМҚК «Облыстық халық шығармашылығы және мәдени-демалыс қызметі орталығы»	
Білім алушылар:				
Сорокина В.И.		студент	М. Қозыбаев атындағы СҚУ, МТЖ-18	

М. Қозыбаев атындағы Солтүстік-Қазақстан университетінің
6B11101 Мәдени-тынығу жұмысы
білім беру бағдарламасына
сараптамалық қорытынды

1. Білім беру бағдарламасын бағалау (бұдан әрі-ББ)

А) Академиялық қызметті регламенттейтін нормативтік-құқықтық құжаттаманың ББ сәйкестігі

6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасы академиялық қызметті регламенттейтін нормативтік-құқықтық құжаттамаға сәйкес келеді.

Б) кәсіптік қызметті регламенттейтін нормативтік құжаттаманың ББ-ға сәйкестігі: ҰБШ, СБШ, КС оқыту нәтижелерінің еңбек функцияларына сәйкестігі.

6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасының Оқыту нәтижелері еңбек функцияларына сәйкес келеді, 6B11101 "Мәдени-тынығу жұмысы" ББ кәсіби қызметті регламенттейтін нормативтік құжаттамаға сәйкес келеді: ҰБШ, СБШ, КС

В) ББ мазмұнының экономика салаларын, қоғамның тыныс-тіршілігі салаларын дамытудың қазіргі заманғы деңгейіне, қазіргі заманғы ғылымның деңгейі мен жетістіктеріне, жұмыс берушілердің сұраныстары мен қажеттіліктеріне сәйкес келуі
6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасының мазмұны экономика салаларының, қоғамның тіршілік әрекеті салаларының қазіргі даму деңгейіне, заманауи ғылымның деңгейі мен жетістіктеріне, жұмыс берушілердің сұраныстары мен қажеттіліктеріне, бакалаврдың кәсіби қызметіне қойылатын қазіргі заманғы талаптарға сәйкес келеді

2. Білім беру бағдарламасын жетілдіру бойынша ұсыныстар: жок

3. Қорытынды: білім беру бағдарламасы ұсынылады.

4. Сараптама жүргізілді:

1) Колодаева И. И. «ОБЖШО» КММ директордың оқу-тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

(қолы)

16.04.2024
(күні)

2) Тарадаева Д.Л. «ОБЖШО» КММ эстетикалық бағытының әдіскері

(қолы)

14.04.2024
(күні)

3) Новик В. Ф. «Облыстық балалар мен жасөспірімдер шығармашылық орталығы» КММ директоры

(қолы)

19.04.2024
(күні)



**Экспертное заключение
на образовательную программу
6В 11101 Культурно-досуговая работа
Северо-Казахстанского университета им. М. Козыбаева**

1. Оценка образовательной программы (далее - ОП)

А) Соответствие ОП нормативно-правовой документации, регламентирующей академическую деятельность

Образовательная программа 6В11101 «Культурно-досуговая работа» соответствует нормативно-правовой документации, регламентирующей академическую деятельность

Б) Соответствие ОП нормативной документации, регламентирующей профессиональную деятельность: НРК, ОРК, ПС соответствие результатов обучения трудовым функциям.

Результаты обучения образовательной программы 6В11101 «Культурно-досуговая работа» соответствуют трудовым функциям, ОП 6В11101 «Культурно-досуговая работа» соответствует нормативной документации, регламентирующей профессиональную деятельность: НРК, ОРК, ПС

В) Соответствие содержания ОП современному уровню развития отраслей экономики, сфер жизнедеятельности общества, уровню и достижениям современной науки, запросам и потребностям работодателей

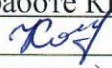
Содержание образовательной программы 6В11101 «Культурно-досуговая работа» соответствует современному уровню развития отраслей экономики, сфер жизнедеятельности общества, уровню и достижениям современной науки, запросам и потребностям работодателей современным требованиям к профессиональной деятельности бакалавра

2. Предложения по совершенствованию образовательной программы: нет

3. Выводы: Образовательная программа рекомендуется

4. Экспертизу провели:

1) Колодаева И.И. зам.директора по учебно-воспитательной работе КГУ «ОЦТДЮ»

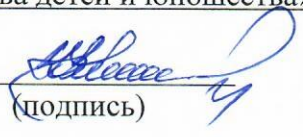
 16.04.2021
(подпись) (дата)

2) Тарадаева Д.Л. методист эстетического направления КГУ «ОЦТДЮ»

 14.04.21
(подпись) (дата)

Новик В.Ф. директор КГУ «Областной центр творчества детей и юношества»



 19.04.2021
(подпись)

МАЗМҰНЫ

КІРІСПЕ

- 1. ТЕРМИНДЕР, АНЫҚТАМАЛАР, ҚЫСҚАРТУЛАР**
- 2. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ**
- 3. МАТРИЦА**
- 4. ОП МОДУЛЬДЕРІНІҢ СИПАТТАМАСЫ**
- 5. ӨЗГЕРІСТЕР МЕН ТОЛЫҚТЫРУЛАРДЫ ТІРКЕУ ПАРАҒЫ**

Қосымшалар

1. Типтік оқу жоспары
2. Элективті пәндер каталогы

КІРІСПЕ

6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасы оқытудың мақсатын, нәтижелері мен мазмұнын, білім беру процесін ұйымдастыруды және оларды іске асыру тәсілдері мен әдістерін, оқыту нәтижелерін бағалау өлшем шарттарын қамтитын білім берудің негізгі сипаттамаларының бірыңғай кешенін білдіреді.

Білім беру бағдарламасының негізгі пайдаланушылары: ЖОО басшылығы, профессор-оқытушылар құрамы, білім алушылар, мамандардың бірлестіктері, кәсіби қызметтің тиісті саласындағы жұмыс берушілер және басқа да стейкхолдерлер.

М. Қозыбаев атындағы СҚУ білім беру бағдарламаларын жүзеге асыру принциптері мен тәсілдері

Университеттегі білім беру бағдарламасы құзыреттілік және модульдік тәсілдер мен кредиттік оқыту технологиясы негізінде жоспарланады, әзірленеді және іске асырылады.

Білім беру бағдарламасы келесі **принциптерге** құрылған:

- ✓ *модульдік сипаты;*
- ✓ *әлеуметтік болмысты және өндіріс салаларын, экономика салалары мен ғылым деңгейін ескере отырып, білім беру бағдарламасының икемділігі;*
- ✓ *ББ пәнаралық және интеграцияланған сипаты*
- ✓ *пәнді бағдарлау (ББ әзірлеуге және бағалауға студенттерді тарту);*
- ✓ *ББ-ның тәжірибелік-бағдарланған сипаты;*
- ✓ *инновацияға бағдарлау;*
- ✓ *ББ-ны ашық басқару.*

Білім беру бағдарламасын меңгеру үшін қашықтықтан оқыту технологияларын қолдануға болады.

Бітіруші моделі

М. Қозыбаев атындағы СҚУ түлегінің моделі білім беру бағдарламасы бойынша мынадай құзыреттілік түрлерімен анықталады:

- түйінді;
- жалпы кәсіптік;
- кәсіби;

Миссиясы: Солтүстік Қазақстанның инновациялық дамуына ықпал ететін білім, ғылым және мәдениеттің интеллектуалдық орталығы болу.

Пайымдауы:

- Қазақстанның үздік көпбейінді жоғары оқу орындарының ондығына кіру;
- бірыңғай ақпараттық-талдау, ғылыми-инновациялық және білім беру ортасын дамыту;
- академиялық құндылықтарды сақтай отырып және кәсіпкерлік мәдениетті дамыта отырып, әлемдік білім беру кеңістігіне кірігу;
- түлектердің зерттеу дағдылары мен талап етілетін құзыреттерін қалыптастыру;
- Қазақстанның дамуы үшін заманауи қоғамда өзін-өзі жүзеге асыруға қабілетті патриот азаматтың тұлғасын дамыту.

Білім беру бағдарламасының мақсаты: кең іргелі білімі бар, бастамашыл, өзгермелі талаптарға бейімді, командада жұмыс істей алатын, болашақ кәсіби қызмет саласында қажетті құзыреттілікке ие қызмет көрсету саласындағы заманауи маманды даярлау.

Білім беру бағдарламасын іске асыру

1) ББ кадрлық қамтамасыз ету

Білім беру бағдарламасын ұсынылған жоғары білікті кадр құрамы қамтамасыз етеді, ғылым кандидаттары – 1, доктор PhD -1, магистранттар – 6, Мәдениет саласының үздігі – 1, өндіріс тәжірибелері – 4.

2) Оқу-әдістемелік қамтамасыз ету

М. Қозыбаев атындағы СКУ ББ жүзеге асыру үшін 1123 027 дана кітап қоры бар және нөлдік импакт-факторы бар SpringerLink, "Scopus", eLIBRARY, Clarivate электрондық ақпараттық ресурстарға дейін сатып алу бар.

Пайдаланушылардың қарамағында интернет ресурстары, республикалық ЖОО аралық электрондық кітапхананың корпоративтік ресурстары және ЖОО-ның меншікті ресурстары бар. Оқырмандарға "ЛАНБ", "Юрайт" баспаларының электронды кітапханалық жүйелері қызмет көрсетеді.

3) Кәсіптік практикалар базасы

Петропавл қаласының мәдениет мекемелері кәсіби тәжірибе базалары болып табылады.

ББ бойынша практика базаларының жалпы саны 6B11102 мәдени-тынығу жұмысы - 4, оның ішінде:

- КММ «Облыстық балалар мен жасөспірімдер шығармашылық орталығы»;
- КМҚК «Облыстық халық шығармашылығы және мәдени-тынығу жұмысы орталығы»;
- Петропавл қаласы МКҚК «Қалалық Мәдениет үйі»;
- ҚР Мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім Министрлігінің СҚО әкімінің МКҚК «Облыстық филармониясы».

4) Деловые партнёры

- КММ «Облыстық балалар мен жасөспірімдер шығармашылық орталығы»;
- КМҚК «Облыстық халық шығармашылығы және мәдени-тынығу жұмысы орталығы»;
- Петропавл қаласы МКҚК «Қалалық Мәдениет үйі»;
- ҚР Мәдениет, ақпарат және қоғамдық келісім Министрлігінің СҚО әкімінің МКҚК «Облыстық филармониясы».

5) Өндірістегі кафедра бөлімшелері: жоқ

1. ТЕРМИНДЕР, АНЫҚТАМАЛАР, ҚЫСҚАРТУЛАР

бакалавриат - тиісті білім беру бағдарламасы бойынша кемінде 240 академиялық кредитті міндетті түрде игере отырып, «бакалавр» дәрежесін бере отырып, кадрлар даярлауға бағытталған жоғары білім деңгейі.

қосымша білім беру бағдарламасы (Minor) (минор) – білім алушыларға қосымша құзыреттілікті қалыптастыру мақсатында анықталған пәндер және (немесе) модульдер және оқу жұмысының басқа да түрлерінің жиынтығы.

дескрипторлар (descriptors (дескрипторс)) – студенттердің жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің тиісті деңгейінің (сатысының) білім беру бағдарламаларын аяқтағанда игеріп шығатын білім, білік, дағды және құзыретінің деңгейлері мен көлемінің сипаттамасы; дескрипторлар оқыту нәтижелеріне, қалыптасқан құзыреттерге, сондай-ақ кредиттерінің жалпы санына (сынақ бірліктеріне) негізделеді.

ЖОО компоненті (бұдан әрі-ЖК) - білім беру бағдарламасын меңгеру үшін жоғары оқу орны дербес айқындайтын оқу пәндерінің және академиялық кредиттердің тиісті ең төменгі көлемінің тізбесі.

таңдау компоненті - жоғары оқу орны ұсынатын, пререквизиттері мен постреквизиттерін есепке ала отырып кез келген академиялық кезеңде студенттердің өздері таңдай алатын оқу пәндерінің және тиісті кредиттердің (немесе академиялық сағаттардың) ең аз көлемінің тізбесі.

бағалау критерийлері - құзыреттілікке қойылатын талаптарға сәйкес оқыту нәтижесін бағалау бойынша шешім қабылдау үшін білім алушылардың іс-қимыл тізбесі;

құзыреттілік - оқыту үдерісі кезінде алған білім, іскерлік және дағдыны кәсіптік қызметте практикалық тұрғыдан қолдана білу қабілеті.

модуль - білім алушылардың білімі, білігі, дағдысы және құзыреттілігі бағалау критерийлеріне сәйкес келетін нақты тұжырымдалған, дербес, білім беру нәтижелері тұрғысынан аяқталған білім беру бағдарламаларының құрылымдық элементі.

үлттық біліктілік шеңбері - еңбек нарығында танылатын біліктілік деңгейлерінің құрылымдық сипаттамасы

кәсіби қызмет саласы - жалпы интеграциялық негізі бар (ұқсас немесе жақын мақсаты, объектілері, технологиялары, оның ішінде еңбек құралдары) және оларды орындау үшін еңбек функциялары мен құзыреттерінің ұқсас жиынтығын көздейтін саланың еңбек қызметі түрлерінің жиынтығы;

міндетті компонент - үлгілік оқу жоспарында белгіленген және білім беру бағдарламасы бойынша студенттер міндетті түрде оқитын оқу пәндерінің және тиісті кредиттердің ең аз көлемінің тізбесі.

негізгі білім беру бағдарламасы (Major) (мажор) - білім алушылардың негізгі құзыреттіліктерін қалыптастыру мақсатында анықталған білім беру бағдарламасы.

кәсіби стандарт – кәсіптік қызметтің нақты саласында біліктілік деңгейіне, құзыреттерге, еңбек мазмұнына, сапасына және жағдайларына қойылатын талаптарды айқындайтын стандарт;

Пререквизиттер (Prerequisite) (пререквизит) - оқылатын пәнді және (немесе) модульді игеру үшін қажетті білім, икемділіктер мен дағдыларды қамтитын пәндер және (немесе) модульдер, оқу жұмысының басқа да түрлері

Постреквизиттер (Postrequisite) (постреквизит) – пәнді және (немесе) модульді оқыту аяқталғанда оларды зерделеу үшін меңгерілген білім, икемділіктер мен дағдыларды қажет ететін пәндер және (немесе) модульдер, оқу жұмысының басқа да түрлері

Оқыту нәтижелері - білім алушылардың білім беру бағдарламасын меңгеру бойынша алған, көрсететін білімдерінің, машықтарының, дағдыларының бағалаумен расталған көлемі және қалыптасқан құндылықтар мен қатынастар;

біліктілік деңгейі - күрделілік, стандартты емес еңбек әрекеттері, жауапкершілік және дербестік параметрлері бойынша сараланатын қызметкерлердің біліміне, іскерлігіне және кең құзыреттілігіне қойылатын жалпыланған талаптар.

Осы білім беру бағдарламасында мынадай қысқартулар қолданылады:

ЖБҚ	Жалпы білім беретін құзыреттер
БҚ	Базалық құзыреттер
КҚ	Кәсіби құзыреттер
ЖООК	ЖОО компоненті
ЖБП	Жалпы білім беру пәндері
БП	Базалық пәндер
БП	Бейіндік пәндер
ТК	Таңдау компоненті
ББ	Білім беру бағдарламасы
МАК	Мемлекеттік аттестаттау комиссия
ЭПК	Элективті пәндер каталогы
ЖОЖ	Жеке оқу жоспары
ЭҚЖЖ	Экономикалық қызмет түрлерінің жалпы жіктеуіші
МК	Міндетті компонент
СБШ	Салалық біліктілік шеңбері
ҰБШ	Ұлттық біліктілік шеңбері
ЖКМ	Жалпы кәсіби модуль
КМ	Кәсіби модуль
КС	Кәсіби стандарт
ЖМ	Жалпы модуль
СБШ	Салалық біліктілік шеңбері
КС	Кәсіби стандарт

2. БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ПАСПОРТЫ

Білім беру саласының коды және сыныптамасы	6B11 Қызметтер
Дайындау бағыты саласының коды және сыныптамасы	6B111 қызмет көрсету саласы
Білім беру бағдарламаларының тобы:	B092 Бос уақыт
Атауы	6B11101 Мәдени-тынығу жұмысы
Білім беру бағдарламасының мақсаты:	Кәсіптік өсуге және кәсіптік ұтқырлыққа қабілетті, бос уақыт саласында жалпы мәдени, негізгі, жалпы кәсіптік құзыреттерге, мәдени-демалыс іс-шараларын ұйымдастырушының кәсіптік құзыреттеріне ие білікті тұлғаны қалыптастыру
Білім деңгейі:	Бакалавриат (жоғары)
МКҚО/ҰБО/СБШ біліктілік деңгейі:	6/6/6
Берілетін дәреже:	6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасы бойынша
Кәсіби қызмет саласы:	Өнер, ойын-сауық және демалыс (R бөлімі)
ЭҚЖЖ бойынша R секциясы	ұйымдастырушы (мамандануы: Педагогика және мектептерде және мектептен тыс мекемелерде мәдени-демалыс жұмысын ұйымдастыру, бұқаралық мерекелер мен қойылымдардың режиссурасы; лауазымдары: шығармашылық ұжымның басшысы, театр ұжымының басшысы, мәдени-демалыс қызметінің менеджері);
Кәсіби қызмет түрлері:	- өндірістік-басқарушылық: мәдениет, өнер, білім беру саласындағы мекемелерді, шығармашылық ұжымдарды, ұйымдар мен бірлестіктерді басқару; мәдени орталықтарды, шығармашылық студияларды, меншіктің барлық түрлері мен нысандарындағы фирмаларды басқару; - шығармашылық: мемлекеттік бағдарлама мен әлеуметтік тапсырыс бойынша бос уақыттың бұқаралық және ұжымдық нысандарын ұйымдастыру; қосымша білім беретін клубтық бірлестіктер мен шығармашылық ұжымдарға басшылық жасау; өнер жанрлары бойынша жеке шығармашылық қызмет; жоғары деңгейдегі орындаушылық шеберлікті меңгеруді және таңдаған мамандану бойынша теориялық білімді камтиды; мәдени - демалыс жұмысының нысандары мен әдістерінің арсеналын, ұжымдармен, үйірмелермен, студиялармен, бұқаралық іс-шаралар, концерттер, спектакльдер қоюмен жұмыс істеудің практикалық дағдылары мен әдістемесін білу; - ұйымдастырушылық-шығармашылық: қызмет көрсетілетін халықтың барлық жіктерінің бос уақытын ұйымдастыру, барлық үлгідегі Әуесқойлық бірлестіктерді құру және қатысушылардың әлеуметтік және шығармашылық белсенділігін дамыту; халықтың креативті қызметін қалыптастыру мақсатында танымдық және шығармашылық жұмысты ұйымдастыру; - жобалау-технологиялық: бос уақыт және мәдениет саласындағы шығармашылық жобаларға қатысу үшін ұйымдастыру, өткізу және жағдай жасау арқылы бос

	уақыт саласында жеке адамның әлеуметтік және шығармашылық өзін-өзі танытуын ынталандыру; - ғылыми-зерттеу: бос уақыт қызметінің нысандары мен мазмұнында халықтың мүдделері мен сұраныстарына әсер ететін әлеуметтік - мәдени процестердің жай-күйін зерделеу; ұлттың мәдени мұрасының тарихи және көркемдік дәстүрлерін зерттеу, Қызмет көрсетілетін халықтың мәдени – шығармашылық әлеуеті мен сұраныстарын зерделеу, психологиялық-педагогикалық процестерді, мәдени-бос уақыт жұмысы технологиясының нәтижелілігін зерттеу.
Кәсіби қызмет объектілері:	мәдениет, өнер, шығармашылық орталықтар, әуесқой, клубтық бірлестіктер, мәдениет, өнер орта оқу орындары, мектеп және мектептен тыс мекемелер және бұқаралық ақпарат құралдары.
Бағдарламаның ерекшеліктері	академиялық алмасу бағдарламасы, қосымша білім беру бағдарламасын меңгеру мүмкіндігі (Minor)
Оқыту түрі:	Күндізгі ҚОТ қолданусыз Күндізгі ҚОТ қолданудан
Оқу мерзімі	Студенттердің оқу мерзімі бүкіл оқу кезеңінде 240 академиялық кредитті және оқу жылында 60 кредитті игеру кезеңімен айқындалады. Тиісінше, оқу мерзімі - 4 жыл. Алайда студенттің семестр ішінде академиялық кредиттердің аз немесе көп санын игеруіне жол беріледі, бұл ретте оқу мерзімі ұлғаяды немесе азаяды. Жоғары немесе техникалық және кәсіптік немесе орта білімнен кейінгі білімі бар адамдар үшін оқу мерзімі транскрипт (дипломға қосымша) негізінде айқындалатын білім алушының пререквизиттері ескеріле отырып айқындалады. Бұл жағдайда кредиттерді қайта есептеу және бұрын игерілген пәндерді есепке алу олардың көлемі жеткілікті және білім беру бағдарламасының сабақтастығы жағдайында жүзеге асырылады.
Оқыту тілі:	Қазақша, орысша
Кредит көлемі/сағат:	240/7200
Алдыңғы білім беру деңгейі:	жоғары білім немесе жалпы орта білім немесе техникалық және кәсіптік білім
Білім алушыларға қойылатын талаптар	жалпы орта, кәсіби, жоғары
Бағдарлама менеджері	Мухатаева Жанар Аханғалиевна

3. Матрица (құзыреттілік профилі)

Оқыту мақсаты: Кәсіптік өсуге және кәсіптік ұтқырлыққа қабілетті, бос уақыт саласында жалпы мәдени, негізгі, жалпы кәсіптік құзыреттерге, мәдени-демалыс іс-шараларын ұйымдастырушының кәсіптік құзыреттеріне ие білікті тұлғаны қалыптастыру	Бағдарламаны табысты аяқтағаннан кейін білім алушының қабілеті болады: - мәдениет және қызмет көрсету саласындағы білім мен түсініктерді, соның ішінде осы саладағы ең озық білім элементтерін көрсету; - осы білім мен түсінікті кәсіби деңгейде қолдану; - әлеуметтік, этикалық және ғылыми ойларды ескере отырып, пайымдауларды қалыптастыру үшін
--	--

					ақпаратты жинау және түсіндіру; - зерттелетін саладағы аргументтерді тұжырымдау және мәселелерді шешу; - мамандарға да, маман еместерге де ақпарат, идеялар, мәселелер мен шешімдерді хабарлау.
ЭҚЖЖ сәйкес секцияның, бөлімнің, топтың, сыныптың және кіші сыныптың атауы					Р БӨЛІМІ ӨНЕР, ОЙЫН-САУЫҚ ЖӘНЕ ДЕМАЛЫС 90 шығармашылық, өнер және ойын-сауық саласындағы қызмет 91 кітапханалардың, мұрағаттардың, мұражайлардың және басқа да мәдени қызмет көрсету мекемелерінің қызметі 92 құмар ойындарды және бәс тигуді ұйымдастыру жөніндегі қызмет 93 спорт, демалысты және ойын-сауықты ұйымдастыру саласындағы қызмет
Құзыреттер саласы					Ұйымдастырушы мамандығы-еңбек функциялары: 1. Әдістемелік құралдарды (тәсілдерді, принциптерді, әдістерді, ұғымдарды, санаттарды, тұжырымдамаларды), шығармашылық ұжымдарды ұйымдастырудың қолданыстағы әдістемелерін, қосымша білім беру шарттарын зерттеу мен жобалауды талдау және таңдау. 2. Әдіскерлермен бірге жеке тұлғаның әлеуеті мен әлеуметтік тәрбиесін ашу және іске асыру модельдері мен бағдарламаларын әзірлеу. 3. Жұмыстың инновациялық құралдары мен әдістерін пайдалана отырып, іс-шараларды және/немесе сабақтарды ұйымдастыру және өткізу. 4. Халық арасында мәдени-демалыс қызметін ұйымдастыру және өткізу.
Құзыреттер саласы					Әдіскер мамандығы-еңбек функциялары: 1. Мұғалімдермен, педагог-психологпен, балалардың ата-аналарымен қосымша білім беру әдістемесін, жоспарын, бағдарламасын әзірлеу және келісу. 2. Балалардың дербестікке, өзіне-өзі қызмет көрсетуге, жеке гигиена ережелерін сақтауға, рефлексиялық қабілеттерін ашуға уәждемесін әдістемелік қамтамасыз ету. 3. Мінез-құлықтың мәдени нормаларынан ауытқулардың алдын алу, балалардың зиянды әдеттерінің алдын алу бойынша профилактикалық іс-шараларды жоспарлауға және өткізуге әдістемелік көмек көрсету. 4. Ата-аналармен, балалардың қамқоршыларымен өзара әрекеттесу. 5. Рефлексия, қиындықтарды анықтау және өз қызметін түзету, әдістемені, жоспарды, бағдарламаны және оқытуды түзету.
Берілетін дәреже бөлінісінде құзыреттер мен модульдер тізбесі					
Құзыреттілік коды	Құзыреттер (Қ)	Оқыту нәтижесін	Оқу нәтижелері	Оқыту нәтижелерін қалыптастыратын	

		ін коды		компоненттердің атаулары
Негізгі құзыреттер (НҚ)				
ҚК1	Ауызша және жазбаша сөйлеу, оның ішінде шет тілінде сөйлеу дағдыларын көрсетуге қабілетті	ОН1	Ақпараттық сауаттылық дағдыларын, әртүрлі тілдік және мәдени ортада еркін қарым-қатынас жасай алады, академиялық адалдық қағидаттары мен мәдениетінің мәнін түсінуді ескере отырып, ақпаратты талдайды және ұсынады.	Шет тілі Қазақ (орыс) тілі
ҚК2	Гуманитарлық, әлеуметтік жаратылыстану ғылымдары негіздері саласында білімін, іскерлігін, құзыреттілігін көрсетуге қабілетті	ОН2	Өз бетінше ақпаратты іздей алады, оны қалыптасқан дүниетанымдық, азаматтық және моральдық ұстанымдар негізінде пайымдаулар жасау үшін түсіндіре алады, әлеуметтік және өндірістік саладағы құбылыстар мен оқиғаларға қатысты өз пікірлерін дәлелдей алады. Кәсіби қызметте практикалық істерді шешу кезінде құқық негіздері мен сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет туралы білімдерін қолдану.	Әлеуметтік-саяси білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)
ҚК3	Кәсіби қызметте, оның ішінде ақпараттық және компьютерлік технологияларды пайдалана отырып, ақпаратты өндеуге, талдауға және ұсынуға қабілетті.	ОН3	Өзін-өзі жетілдіруге, оның ішінде физикалық, кәсіби жағынан жетілдіруге ұмтылысын көрсетеді, командада жұмыс істейді, шешімдер қабылдайды, жанжалды жағдайларды шешеді, көшбасшылық қасиеттерін көрсетеді, салауатты өмір салтына бағдарланады. Волонтерлік қызметті жүзеге асырудың маңыздылығы туралы білімді, волонтерлік қызметтің шеберлігі мен дағдыларын қалыптастырады.	Философия Қазақстанның қазіргі тарихы Құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет Сыни және шығармашылық ойлау, қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару/Кәсіби имиджді қалыптастыру технологиялары. Физическая культура. Көшбасшылық және

				инновацияларды басқару Волонтерлік қызметті ұйымдастыру технологиялары/ Экономика және кәсіпкерлік негіздері / Экология және тұрақты даму / Тіршілік қауіпсіздігі негіздері
ҚК4	Командада жұмыс істеуге, шешім қабылдауға, даулы жағдайларды шешуге, креативтілікті көрсетуге, өзін-өзі жетілдіруге, оның ішінде физикалық, кәсіби жағынан жетілдіруге ұмтылуға қабілетті.	ОН4	Зерттеу қызметіне ұйымдастырушылық тәсіл негізінде әртүрлі сипаттағы жүйелердің мінез-құлқын талдайды	Академиялық жазу негіздері Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) Манаштану
ҚК5	Командада жұмыс істеуге, шешім қабылдауға, жанжалды жағдайларды шешуге, креативтілікті көрсетуге, өзін-өзі жетілдіруге, оның ішінде физикалық, кәсіби жағынан жетілдіруге қабілетті	ОН5	Зерттеу қызметіне ұйымдастырушылық тәсіл негізінде әртүрлі сипаттағы жүйелердің мінез-құлқын талдайды	Дене шынықтыру Сыни және креативті ойлау, қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару / кәсіби имиджді қалыптастыру технологиялары Риторика және сөйлеу мәдениеті
Жалпы кәсіптік құзыреттер (ЖКҚ)				
ЖКҚ 1	Барысында туындайтын проблемалардың жаратылыстану-ғылыми мәнін анықтай алады. кәсіби қызметінің	ОН5	Кәсіби қызмет саласы, объектілері, заттары және түрлері, мәдени-демалыс қызметін дамытудың перспективалық бағыттары бойынша терең білім деңгейін көрсетеді; түрлі бағыттағы және көрермендердің әртүрлі санаттары үшін концерттерді, музыкалық-театрландырылған қойылымдарды, мерекелік-ойын-сауық іс-шараларын жасау және ұйымдастыру қабілеті.	Кәсіби қызметке кіріспе / Музыка теориясы / тарих, мәдени-тынығу қызметінің теориясы/Мәдени-тынығу бағдарламаларын көркем-музыкалық ресімдеу әдістемесі/ Мәдени-тынығу іс-шараларын ресімдеу әдістемесі/ Мәдени-демалыс бағдарламаларын көркем-музыкалық безендіру әдістемесі / мәдени-демалыс бағдарламаларын цифрлау Өндірістік практика 1
ЖКҚ 2	Педагогикалық инновация, педагогикалық	ОН6	Мәдени – тынығуды ұйымдастыру және әдістемелік басқару	Өндірістік тәжірибе 2/ Мәдени-тынығу қызметін әдістемелік басқару

	технологиялар саласында білімді, педагогикалық технологияларды іздеу, бағалау, іріктеу және пайдалану біліктері мен дағдыларын меңгеруге қабілетті.		дағдыларын, әдістемелік процестің жүйесін, технологиясын меңгеру. Мәдениет мекемелеріне адамдармен жұмыс істеудің жаңа әдістерін, мәдени-демалыс бағдарламаларын ұйымдастырудың және жүзеге асырудың озық әдістерін игеруге практикалық көмек көрсету қабілеттерін көрсету.	технологиясы / Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік қамтамасыз ету
ЖКҚ 3	Педагогикалық инновация, педагогикалық технологиялар саласында білімді, педагогикалық технологияларды іздеу, бағалау, іріктеу және пайдалану біліктері мен дағдыларын меңгеруге қабілетті.	ОН7	Кәсіби қызметте білімін көрсету; Қызмет көрсету саласындағы қызметті жүзеге асыру үшін қажетті құжаттарды ресімдеу; мерекелік-салттық мәдениеттің дәстүрлерін игеру, сақтау және дамыту бойынша білім беру және мәдени-демалыс мекемелерінің қызметін мәдени-бос уақыт талдауына қабілетті.	Клубтану / клубтағы әдістемелік басшылық/ Коммуникативтік мәдениет негіздері және көркем шығармашылық / Қазақ музыкалық мәдениетінің тарихы/ Қазақ музыкасының тарихы/
Кәсіби құзыреттер (КҚ)				
КҚ 1	Кәсіби қызметте, оның ішінде ақпараттық және компьютерлік технологияларды пайдалана отырып, ақпаратты өңдеуге, талдауға және ұсынуға қабілетті, педагогикалық шеберлікті жетілдіруге ұмтылу, бастамашылық пен еңбекқорлық көрсету	ОН 8	Кәсіби қызметте туристік саланың білімін, іскерлігін және құзыреттілігін көрсету, қызмет көрсету саласында қызметті жүзеге асыру үшін қажетті құжаттарды ресімдеу.	Қызмет көрсету саласындағы стандарттау, сертификаттау және лицензиялау / Қызмет көрсету саласын құжаттамалық қамтамасыз ету / Оқу тәжірибесі /
КҚ 2	Музыкалық аспаптарда ойнаудың теориялық негіздерін, вокалдық ансамбльмен жұмыс істеу әдістемесін, вокализация тәжірибесі мен интонация тазалығын талдау	ОН 9	Музыкалық сауаттылық білімдерін көрсету; музыкалық аспапта ойнаудың негізгі дағдылары, туристік нарықтың аумақтық құрылымын қалыптастыру заңдылықтарын пайдалану; әртүрлі өлшемдер мен көрсеткіштер бойынша елдер мен өңірлердің типологиясы; әлемнің кез келген үлгідегі туристік өнімін және рекреациялық ландшафттарын	Атқарушылық практикум / Синтезаторда ойнау технологиясы / Бұқаралық іс-шараларды ұйымдастыру әдістемесі

			қалыптастырудың әдістері мен әдіснамасы	
КҚ 3	Педагогикалық инновация, педагогикалық технологиялар саласында білімді, педагогикалық технологияларды іздеу, бағалау, іріктеу және пайдалану біліктері мен дағдыларын меңгеруге, жаңашылдыққа қабілетті болуға қабілетті, педагогикалық шеберлікті жетілдіруге ұмтылу, бастамашылық пен еңбекқорлық көрсету.	ОН1 0	Сценарийлік-режиссерлік технологияларды пайдалана отырып, ақпаратты өңдеу, талдау және ұсыну. Қабілеттерін көрсету: сахнада өзін ұстай білу, түрлі әндерге, әндер мен шығармалардың әртүрлі жанрларына қимылдарды тандау, сахнада өзін ұстай білуге үйрету.	Мәдени-тынығу қызметінің сценарлық-режиссерлік технологиялары / Мәдени-тынығу бағдарламаларының сценарлық технологиялары / Сахналық қозғалыс және пластика негіздері / Сахналық қозғалыс
КҚ 4	Педагогикалық инновация, компьютерлік технологиялар, ақпаратты іздеу және өңдеу дағдылары саласында білім алуға қабілетті.	ОН 11	Әлемдік классика композиторларының мұрасы туралы білімдерін көрсету; классикалық музыканың әртүрлі жанрларының дамуы, қазақ музыкасының тарихын білу, мерекелік-салттық мәдениеттің дәстүрлерін игеру, сақтау және дамыту бойынша білім беру және мәдени-демалыс мекемелерінің қызметін мәдени-тынығу талдауына қабілетті.	Әлемдік музыка және өнер тарихы / актерлік шеберлік негіздері / Режиссура және актерлік шеберлік / мәдени-тынығу жұмысындағы ақпараттық қызмет
КҚ 5	Кәсіби қызметте, оның ішінде ақпараттық және компьютерлік технологияларды пайдалана отырып, ақпаратты өңдеуге, талдауға және ұсынуға қабілетті	ОН1 2	ҚР және жекелеген аймақтардың туристік-рекреациялық ресурстарының экскурсиялық бағдарламаларын және олардың экономикалық, саяси және қоғамдық өмірді дамытудағы рөлін талдай, бағалай және құра білу, тандалған бағыт бойынша маркетингтік және продюссерлік жұмысты жүзеге асыру	Бос уақытты көркем-бұқаралық ұйымдастыру / өңірдегі бос уақытты өткізу объектілері/ Қызмет көрсету саласындағы Менеджмент, маркетинг
КҚ 6	Педагогикалық инновациялар, компьютерлік технологиялар, ақпаратты іздеу және өңдеу дағдылары саласында білім алуға қабілетті	ОН1 3	Туристік фирманың қызметін инновациялық әдістер негізінде ұйымдастыруды жүзеге асыру және жарнама компанияларын өткізу, әлеуметтік сервис және	Демалыс қызметі ұйымдарындағы компьютерлік технологиялар / қызметтер саласындағы цифрландыру / Қазақстан өнері / Қазақстан Театр

			қызмет көрсету саласы бағдарламаларын жасау, театр өнері саласындағы білімдерін көрсету, мәдени - демалыс бағдарламаларын дайындау, қазақ музыкасының әртүрлі тілдік және мәдени ортасында еркін қарым-қатынас жасау қабілеті	өнері
КҚ 7	Ғылыми-зерттеу жұмысы саласында білімді, іскерлікті және дағдыларды меңгеруге қабілетті.	ОН1 4	ҚР туристік саласын мемлекеттік басқарудың экономикалық және ұйымдастырушылық-құқықтық құралдарын көрсету, Еңбек және қаржы шығындарын және олардың туристік саладағы экономикалық тиімділігін бағалау, сондай-ақ формальды туристік құжаттаманы ресімдеу білігі; студенттерге коммуникативтік құзыреттілікті дамытуға және оларды кәсіби қызметке дайындауға мүмкіндік береді.	Мәдени-тынығу іс-әрекетіндегі сөйлеу мәдениеті / Қызмет саласындағы қарым-қатынас мәдениеті / Мәдени-тынығу іс-әрекетін ғылыми зерттеу әдіснамасы / Мәдени-тынығу іс-әрекетін ғылыми зерттеу әдістемесі мен әдістемесі: Дипломдық зерттеуге кіріспе / Әлем елдерінде бос уақыт жұмысын ұйымдастыру / Тынығу қызметін жоспарлау және ұйымдастыру / Мектептерде және мектептен тыс мекемелерде мәдени-тынығу жұмысын ұйымдастыру / Музыкалық тынығу /
ҚА	Зерттеу мәселесі бойынша ақпаратты, әдебиеттерді талдай алады, зерттеудің негізгі тұжырымдамасын анықтай алады.	ОН1 5	Қазақ музыкасы саласындағы білімдерін көрсету, зерттеу мәселесі бойынша психологиялық-педагогикалық және әдістемелік әдебиеттерді талдау.	Өндірістік практика 3 / Диплом алды практика/ Өндірістік тәжірибе 4/ Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау /кешенді емтиханды дайындау және тапсыру

4. ББ модульдерінің сипаттамасы.

Модульдің атауы	Білім беру бағдарламасы компоненттерінің атауы
1 Негізгі құзыреттер модулі	Қазақ (орыс) тілі
	Шет тілі
2 Негізгі құзыреттер модулі	Әлеуметтік-саяси білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)
3 Негізгі құзыреттер модулі	Қазақстанның қазіргі тарихы
	Философия

	Құқық негіздері және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет
	Волонтерлік қызметті ұйымдастыру технологиялары
	Тіршілік қауіпсіздігі негіздері
	Экология және тұрақты даму
	Көшбасшылық және инновацияларды басқару
	Волонтерлік қызметті ұйымдастыру технологиялары
	Экономика және кәсіпкерлік негіздері
4 Негізгі құзыреттер модулі	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)
	Академиялық жазу негіздері
	Манаштану
5 Негізгі құзыреттер модулі	Дене шынықтыру
	Сыни және шығармашылық ойлау
	Риторика және сөйлеу мәдениеті
	Қарым-қатынас психологиясы және қақтығыстарды басқару
	Кәсіби имиджді қалыптастыру технологиялары
1 Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі	Кәсіби қызметке кіріспе
	Музыка теориясы
	Мәдени-тынығу қызметінің тарихы, теориясы
	Мәдени-тынығу бағдарламаларын көркем-музыкалық безендіру әдістемесі
	Мәдени-тынығу іс-шараларын ресімдеу әдістемесі
	Өндірістік практика 1
2 Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі	Өндірістік тәжірибе 2
	Мәдени-тынығу қызметін әдістемелік басқару технологиясы
	Мәдени-тынығу жұмысын әдістемелік қамтамасыз ету
3 Жалпы кәсіптік құзыреттер модулі	Клубтану
	Бұқаралық іс-шараларды ұйымдастыру әдістемесі
	Мерекелік және спорттық іс-шараларды ұйымдастыру әдістемесі
	Қазақ музыка мәдениетінің тарихы / История казахской музыки
1 Кәсіби құзыреттер модулі	Қызмет көрсету саласындағы стандарттау, сертификаттау және лицензиялау
	Қызмет көрсету саласын құжаттамалық қамтамасыз ету
	Оқу тәжірибесі
2 Кәсіби құзыреттер модулі	Атқарушылық практикум
	Синтезаторда ойнау технологиясы
	Коммуникативтік мәдениет негіздері және көркем шығармашылық
3 Кәсіби құзыреттер модулі	Мәдени-тынығу қызметінің сценарлық-режиссерлік технологиялары
	Мәдени-тынығу бағдарламаларының сценарийлік технологиялары
	Сахналық қозғалыс және пластика негіздері
	Сахналық қозғалыс
4 Кәсіби құзыреттер модулі	Әлемдік музыка және өнер тарихы
	Актерлік шеберлік негіздері
	Режиссура және актерлік шеберлік
	Мәдени-тынығу жұмысындағы ақпараттық қызмет

5 Кәсіби құзыреттер модулі	Бос уақытты көркем-бұқаралық ұйымдастыру
	Өңірдегі тынығу қызметінің объектілері
	Қызмет көрсету саласындағы Менеджмент, маркетинг
6 Кәсіби құзыреттер модулі	Қызмет көрсету саласындағы компьютерлік технологиялар
	Қызмет көрсету саласындағы цифрландыру
	Қазақстанның театр өнері
	Қазақстан өнері
7 Кәсіби құзыреттер модулі	Мәдени-демалыс қызметіндегі сөйлеу мәдениеті
	Қызмет саласындағы қарым-қатынас мәдениеті
	Мәдени-демалыс қызметін ғылыми зерттеу әдістемесі
	Мәдени-демалыс қызметін ғылыми зерттеудің әдістемесі мен әдістемесі: дипломдық зерттеуге кіріспе
	Әлем елдерінде бос уақытты ұйымдастыру
	Бос уақыт қызметін жоспарлау және ұйымдастыру
	Мектептерде және мектептен тыс мекемелерде мәдени-демалыс жұмыстарын ұйымдастыру
	Музыкалық демалыс
	Өндірістік тәжірибе 3
Қорытынды аттестаттау модулі	Диплом алды практика\өндірістік практика 4
	Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау
	Кешенді емтиханды дайындау және тапсыру

5. ОҚЫТУ НӘТИЖЕЛЕРІН БАҒАЛАУ КРИТЕРИЙЛЕРІ

6B11101 «Мәдени-тынығу жұмысы» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалаврларының білімін, іскерлігін, дағдылары мен құзыреттерін бақылау қорытынды аттестаттау кезінде жүзеге асырылады.

Қорытынды аттестаттау дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау немесе кешенді емтиханға дайындалу және тапсыру нысанында өткізіледі.

Түлектердің білімін, іскерлігін, дағдылары мен кәсіби құзыреттілігін бағалауды балдық-рейтингтік әріптік жүйе бойынша аттестаттау комиссиясы жүргізеді.

ББ бойынша оқыту нәтижесі-мақсатқа қол жеткізу	Әріптік жүйе бойынша бағалау	Сандық эквивалент	Балдар (%-дық мазмұн)	Дәстүрлі жүйе бойынша бағалау	Оқыту нәтижелерін бағалау тәсілі
Кең іргелі білімі бар қызмет көрсету саласындағы бастамашыл, өзгермелі талаптарға бейімді, командада жұмыс істей алатын, болашақ кәсіби қызмет саласында қажетті құзыреттілікке ие заманауи маман даярлау	A	4	95-100	Өте жақсы	Дипломдық жұмысты (жобаны) жазу және қорғау
	A-	3,67	90-94		
	B+	3,33	85-89	жақсы	
	B	3,0	80-84		
	B-	2,67	75-79		
	C+	2,33	70-74		
	C	2,0	65-69	қанағаттанарлық	
	C-	1,67	60-64		
	D+	1,33	55-59		
D	1,0	50-54			

	FX	0,5	25-49	қанағаттанарлықс ыз	
	F	0	0-24		

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

- 1. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СОКРАЩЕНИЯ**
- 2. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**
- 3. МАТРИЦА**
- 4. ХАРАКТЕРИСТИКА МОДУЛЕЙ ОП**
- 5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

Приложения

1. Типичный учебный план
2. Каталог элективных дисциплин

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа 6В11101 «Культурно-досуговая работа» представляет собой единый комплекс основных характеристик образования, включающий цели, результаты и содержание обучения, организацию образовательного процесса, способы и методы их реализации, критерии оценки результатов обучения.

Основными пользователями образовательной программы являются: руководство вуза, профессорско-преподавательский состав, обучающиеся, объединения специалистов, работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности и другие стейкхолдеры.

Принципы и подходы СКГУ им. М. Козыбаева к реализации образовательных программ

Образовательная программа в университете планируется, разрабатывается и реализуется на основе компетентностного и модульного подходов и кредитной технологии обучения.

Образовательная программа построена на следующих **принципах**:

- ✓ *модульный характер;*
- ✓ *гибкость образовательной программы с учетом изменяющихся социальных реальностей и сфер производства, отраслей экономики и уровня науки;*
- ✓ *междисциплинарный и интегрированный характер ОП;*
- ✓ *студентоориентированность (вовлечение студентов в разработку и оценку ОП);*
- ✓ *практико-ориентированный характер ОП;*
- ✓ *ориентация на инновации;*
- ✓ *прозрачное управление ОП.*

Для освоения образовательной программы возможно применение дистанционных технологий обучения.

Модель выпускника

Модель выпускника СКУ им. М. Козыбаева по образовательной программе определяется следующими видами компетенций:

- ключевые;
- общепрофессиональные;
- профессиональные

Миссия: быть интеллектуальным центром образования, науки и культуры, содействуя инновационному развитию Северного Казахстана.

Видение:

- вхождение в десятку лучших многопрофильных вузов Казахстана;
- развитие единой информационно-аналитической, научно-инновационной и образовательной среды;
- интеграция в мировое образовательное пространство при сохранении академических ценностей и развитии предпринимательской культуры;
- формирование у выпускников исследовательских навыков и востребованных компетенций;
- развитие личности гражданина-патриота, способного к самореализации в современном обществе на благо развития Казахстана

Цель образовательной программы:

Формирование квалифицированной личности, способной к профессиональному росту и профессиональной мобильности, обладающей общекультурными, ключевыми, общепрофессиональными компетенциями в области досуга, профессиональными компетенциями организатора культурно-досуговых мероприятий.

Реализация образовательной программы

1) Кадровое обеспечение ОП

Образовательную программу обеспечивает высококвалифицированный кадровый состав ППС, представленный кандидатами наук – 1, доктор PhD -1, магистрами – 6, Мәдениет саласының үздігі – 1.

2) Учебно-методическое обеспечение

Для реализации ОП СКГУ им. М. Козыбаева располагает книжным фондом в количестве 1 123 027 экземпляров и имеет доступ к электронным информационным ресурсам с ненулевым импакт-фактором SpringerLink, «Scopus», eLIBRARY, Clarivate. В распоряжении пользователей ресурсы Интернет, корпоративные ресурсы Республиканской межвузовской электронной библиотеки и собственные ресурсы вуза. К услугам читателей представлены электронные библиотечные системы издательств «ЛАНЬ», «Юрайт».

3) Базы профессиональных практик

Базами профессиональных практик являются учреждения культуры г.Петропавловска.

Общее количество баз практик по ОП 6В11102 Культурно-досуговая работа - 4 , в их числе:

- КГУ «Областной центр творчества детей и юношества»;
- КГКП «Областной центр народного творчества и культурно-досуговой работы»;
- ГККП «Городской дом культуры» г.Петропавловск
- ГККП «Областная филармония» акима СКО Министерства культуры, информации и общественного согласия РК

4) Деловые партнёры

- КГУ «Областной центр творчества детей и юношества»;
- КГКП «Областной центр народного творчества и культурно-досуговой работы»;
- ГККП «Городской дом культуры» г.Петропавловск
- ГККП «Областная филармония» акима СКО Министерства культуры, информации и общественного согласия РК

5) Отделения кафедр на производстве: нет

1. ТЕРМИНЫ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СОКРАЩЕНИЯ

бакалавриат – уровень высшего образования, направленный на подготовку кадров с присуждением степени «бакалавр» по соответствующей образовательной программе с обязательным освоением не менее 240 академических кредитов;

дополнительная образовательная программа (Minor) (минор) – совокупность дисциплин и (или) модулей и других видов учебной работы, определенная обучающимся для изучения с целью формирования дополнительных компетенций;

дескрипторы (descriptors (дескрипторы)) – описание уровня и объема знаний, умений, навыков и компетенций, приобретенных обучающимися по завершению изучения образовательной программы соответствующего уровня (ступени) высшего и послевузовского образования, базирующиеся на результатах обучения, сформированных компетенциях и академических кредитах;

вузовский компонент (далее – ВК) - перечень учебных дисциплин и соответствующих минимальных объемов академических кредитов, определяемых ВУЗом самостоятельно для освоения образовательной программы;

компонент по выбору – перечень учебных дисциплин и соответствующих минимальных объемов академических кредитов, предлагаемых ВУЗом, самостоятельно выбираемых студентами в любом академическом периоде с учетом их пререквизитов и постреквизитов;

критерии оценки - перечень действий обучающихся для принятия решения по оценке результата обучения на соответствие предъявляемым требованиям к компетентности;

компетенции – способность практического использования приобретенных в процессе обучения знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности;

модуль – автономный, заверченный с точки зрения результатов обучения структурный элемент образовательной программы, имеющий четко сформулированные приобретаемые обучающимися знания, умения, навыки и компетенции, адекватные критерии оценки;

национальная рамка квалификаций – структурированное описание квалификационных уровней, признаваемых на рынке труда;

область профессиональной деятельности – совокупность видов трудовой деятельности отрасли, имеющая общую интеграционную основу (аналогичные или близкие назначение, объекты, технологии, в том числе средства труда) и предполагающая схожий набор трудовых функций и компетенций для их выполнения;

обязательный компонент – перечень учебных дисциплин и соответствующих минимальных объемов академических кредитов, установленных ГОСО, и изучаемых студентами в обязательном порядке по программе обучения;

основная образовательная программа (Major) (мажор) – образовательная программа, определенная обучающимся для изучения с целью формирования ключевых компетенций;

профессиональный стандарт – стандарт, определяющий в конкретной области профессиональной деятельности требования к уровню квалификации, компетенций, содержанию, качеству и условиям труда;

пререквизиты (Prerequisite) (пререквизит) – дисциплины и (или) модули и другие виды учебной работы, содержащие знания, умения, навыки и компетенции, необходимые для освоения изучаемой дисциплины и (или) модули;

постреквизиты (Postrequisite) (постреквизит) – дисциплины и (или) модули и другие виды учебной работы, для изучения которых требуются знания, умения, навыки и компетенции, приобретаемые по завершении изучения данной дисциплины и (или) модули;

результаты обучения - подтвержденный оценкой объем знаний, умений, навыков, приобретенных, демонстрируемых обучающимся по освоению образовательной программы, и сформированные ценности и отношения;

уровень квалификации – обобщенные требования к знаниям, умениям и широким компетенциям работников, дифференцируемые по параметрам сложности, нестандартности трудовых действий, ответственности и самостоятельности.

В настоящей образовательной программе применяются следующие сокращения:

ООК	Общеобразовательные компетенции
БК	Базовые компетенции
ПК	Профессиональные компетенции
ВК	Вузовский компонент
ООД	Общеобразовательные дисциплины
БД	Базовые дисциплины
ПД	Профилирующие дисциплины
КВ	Компонент по выбору
ОП	Образовательная программа
ГАК	Государственная аттестационная комиссия
КЭД	Каталог элективных дисциплин
ИУП	Индивидуальный учебный план
ОКЭД	Общий классификатор видов экономической деятельности
ОК	Обязательный компонент
ОРК	Отраслевая рамка квалификаций
НРК	Национальная рамка квалификаций
ОПМ	Общепрофессиональный модуль
ПМ	Профессиональный модуль
ПС	Профессиональный стандарт
ОМ	Общий модуль
ОРК	Отраслевая рамка квалификаций
ПС	Профессиональный стандарт

2. ПАСПОРТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и классификация области образования	6B11 Услуги
Код и классификация направления подготовки	6B111 Сфера обслуживания
Группа образовательных программ:	B092 Досуг
Наименование	6B11101 Культурно-досуговая работа
Цель образовательной программы:	Формирование квалифицированной личности, способной к профессиональному росту и профессиональной мобильности, обладающей общекультурными, ключевыми, общепрофессиональными компетенциями в области досуга, профессиональными компетенциями организатора культурно-досуговых мероприятий.
Уровень образования:	Бакалавриат (Высшее)
Уровень квалификации МСКО/НРК/ОРК:	6/6/6
Присуждаемая степень:	Бакалавр в области услуг по образовательной программе 6B11101»Культурно-досуговая работа»
Область профессиональной деятельности: (секция по ОКЭД)	Искусство, развлечения и отдых (Секция R)
Перечень должностей	а) организатор (специализация: педагогика и организация культурно-досуговой работы в школах и внешкольных учреждениях, режиссура массовых праздников и представлений; должности: руководитель творческого коллектива, руководитель театрального коллектива, менеджер культурно-досуговой деятельности); Методист Организатор
Виды профессиональной деятельности:	-производственно-управленческая: руководство учреждениями, творческими коллективами, организациями и объединениями в сфере культуры, искусства, образования; управление культурными центрами, творческими студиями, фирмами всех видов и форм собственности; - творческая: организация массовых и коллективных форм досуга по государственной программе и социальному заказу; руководство клубными объединениями дополнительного образования и творческими коллективами; индивидуальная творческая деятельность по жанрам искусства; включает владение высокого уровня исполнительским мастерством и теоретические знания по избранной специализации; владение арсеналом форм и методов культурно - досуговой работы, практическими навыками и методикой работы с коллективами, кружками, студиями, постановкой массовых мероприятий, концертов, спектаклей; - организационно-творческая: организация досуга всех

	слоев обслуживаемого населения, создание любительских объединений всех типов и развитие социальной и творческой активности участников; организация познавательной и творческой работы в целях формирования креативной деятельности населения; - проектно-технологическая: стимулирование социальной и творческой самореализации личности в сфере досуга через организацию, проведение и создание условий для участия в творческих проектах в сфере досуга и культуры; - научно-исследовательская: изучение состояния социально - культурных процессов, влияющих на интересы и запросы населения в формах и содержании досуговой деятельности; исследование исторических и художественных традиций культурного наследия нации, изучение культурно-творческого потенциала и запросов обслуживаемого населения, исследование психолого – педагогических процессов, результативности технологии культурно-досуговой работы.
Объекты профессиональной деятельности:	культуры, искусства, творческие центры, любительские, клубные объединения, средние учебные заведения культуры, искусства, школьные и внешкольные учреждения и средства массовой информации.
Особенности программы	программа академического обмена, возможность освоения дополнительной образовательной программы (Minor)
Форма обучения:	очная без применения ДОТ очная с применением ДОТ
Сроки обучения	Срок обучения студентов определяется периодом освоения 240 академических кредитов за весь период обучения и 60 кредитов за учебный год. Соответственно период обучения составляет 4 года. Однако допускается освоение студентом за семестр меньшего или большего числа академических кредитов, при этом срок обучения увеличивается или уменьшается. Срок обучения для лиц, имеющих высшее образование или техническое и профессиональное, или послесреднее образование определяются с учетом пререквизитов обучающегося, определяемых на основе транскрипта (приложения к диплому). В данном случае осуществляется перезачет кредитов и учет ранее освоенных дисциплин при условии достаточности их объема и преемственности образовательной программы.
Язык обучения:	Казахский, русский Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии» преподается на английском языке
Объем кредитов/часов:	240/7200
Предшествующий уровень образования:	высшее образование или общее среднее образование или техническое и профессиональное образование
Менеджер программы	Ж.А. Мухатаева и.о.зав. кафедрой «Музыкальные дисциплины».

3. Матрица (профиль компетенций)

Цель обучения Формирование квалифицированной личности, способной к профессиональному росту и профессиональной мобильности, обладающей общекультурными, ключевыми, общепрофессиональными компетенциями в области досуга, профессиональными компетенциями организатора культурно-досуговых мероприятий.	После успешного завершения программы обучающийся имеет способности – демонстрировать знания и понимание в области культуры и сферы услуг, включая элементы наиболее передовых знаний в этой области; – применять эти знания и понимание на профессиональном уровне; – осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; – формулировать аргументы и решать проблемы в изучаемой области; – сообщать информацию, идеи, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам.
Название секции, раздела, группы, класса и подкласса согласно ОКЭД	СЕКЦИЯ R ИСКУССТВО, РАЗВЛЕЧЕНИЯ И ОТДЫХ 90 Деятельность в области творчества, искусства и развлечений 91 Деятельность библиотек, архивов, музеев и других учреждений культурного обслуживания 92 Деятельность по организации азартных игр и заключения пари 93 Деятельность в области спорта, организации отдыха и развлечений
Сферы компетенций	Профессия Организатор - трудовые функции: 1. Анализ и выбор методологических инструментов (подходов, принципов, методов, понятий, категорий, концепций), существующих методик организации творческих коллективов исследования и проектирования условий дополнительного образования. 2. Разработка совместно с методистами модели и программ раскрытия и реализации личностного потенциала и социального воспитания личности. 3. Организация и проведение мероприятий и/или занятий с использованием инновационных средств и методов работы. 4. Организация и проведение культурно-досуговой деятельности среди населения.
Сферы компетенций	Профессия Методист - трудовые функции: 1. Разработка и согласование с учителями, педагогом-психологом, родителями детей методики, плана, программы дополнительного образования. 2. Методическое обеспечение мотивации детей к самостоятельности, самообслуживанию, соблюдению правил личной гигиены, раскрытию рефлексивных способностей. 3. Методическое содействие в планировании и проведении профилактических мероприятий по предупреждению отклонений от культурных норм

			поведения, профилактике вредных привычек у детей. 4.Взаимодействие с родителями, опекунами детей. 5.Рефлексия, выявление затруднений и коррекция собственной деятельности, коррекция методики, плана, программы и обучения.	
Перечень компетенций и модулей в разрезе присуждаемой степени				
Код компетенции	Компетенции (К)	Код результата обучения	Результаты обучения (Р)	Наименования компонентов, формирующих результаты обучения
Ключевые компетенций (КК)				
КК1	Способен демонстрировать навыки устной и письменной речи, в том числе на иностранном языке	РО1	Обладает навыками информационной грамотности, свободного общения в разной языковой и культурной среде, анализирует и представляет информацию с учетом понимания значения принципов и культуры академической честности.	Иностранный язык Казахский (русский) язык Основы академического письма Информационно - коммуникационные технологии (на английском языке) Риторика и культура речи
КК2	Способен демонстрировать знания, умения, компетенции в области основ гуманитарных, социальных естественных наук,	РО2	Способен самостоятельно осуществлять поиск информации, интерпретировать ее для выработки суждений на основе сформированной мировоззренческой, гражданской и нравственной позиций, аргументировать собственные суждения относительно явлений и событий социальной и производственной сфере.	Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология) Философия Современная история Казахстана Основы права и антикоррупционной культуры
КК3	Способен вести обработку, анализ и представление информации в профессиональной деятельности, в том числе с использованием информационных и компьютерных технологий.	РО3	Демонстрирует стремление к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на	Критическое и креативное мышление, Психология общения и управление конфликтами/Технологии формирования профессионального имиджа. Физическая культура. Лидерство и

			здоровый образ жизни.	управление инновациями Технологии организации волонтерской деятельности/ Экономика и основы предпринимательства
КК4	Способен работать в команде, принимать решения, разрешать конфликтные ситуации, демонстрировать креативность, стремиться к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному.	РО4	Анализирует поведение систем различной природы на основе организационного подхода к исследовательской деятельности	Экология и устойчивое развитие/ Основы безопасности жизнедеятельности
Общепрофессиональные компетенции (ОПК)				
ОПК 1	Способен выявлять естественнонаучную сущность проблем, возникающих в ходе профессиональной деятельности	РО5	Демонстрирует глубокий уровень знаний сферы, объектов, предметов и видов профессиональной деятельности, перспективных направлений развития культурно-досуговой деятельности; способность создания и организации концертов, музыкально-театрализованных представлений, празднично-зрелищных мероприятий различной направленности и для различных категорий зрителей.	Введение в профессиональную деятельность/Теория музыки/История, теория культурно-досуговой деятельности/Методика художественно-музыкального оформления культурно-досуговых программ/ Методика оформления культурно-досуговых мероприятий/ Учебная практика
ОПК 2	Способен владеть знаниями в области педагогической инноватики, педагогических технологий, умениями и навыками поиска, оценки, отбора и использования педагогических технологий.	РО6	Обладать навыками организационно-методического руководства культурно-досуговой деятельности, системы, технологии методического процесса. способность оказания практической помощи учреждениям культуры в освоении новых методов работы с людьми, передовых методик организации и	Производственная практика 1 Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности/ Методическое обеспечение культурно-досуговой работы

			осуществления культурно-досуговых программ.	
ОПК 3	Способен владеть знаниями в области педагогической инноватики, педагогических технологий, умениями и навыками поиска, оценки, отбора и использования педагогических технологий.	РО7	Демонстрировать знания в профессиональной деятельности; оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг; способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.	Клубоведение/ Методическое руководство в клубе/ Основы коммуникативной культуры и художественное творчество /История казахской музыкальной культуры/ История казахской музыки/
Профессиональные компетенции (ПК)				
ПК 1	Способен вести обработку, анализ и представление информации в профессиональной деятельности, в том числе с использованием информационных и компьютерных технологий стремиться к совершенству педагогического мастерства, проявлять инициативность и трудолюбие	РО8	Демонстрировать способности в профессиональной деятельности знания, умения и компетенции туристской отрасли, оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг.	Стандартизация, сертификация и лицензирование в сфере услуг/Документационное обеспечение сферы услуг / Производственная практика 2
ПК 2	Анализировать теоретические основы игры на музыкальных инструментах, методики работы вокальным ансамблем, опыт вокализации и чистоты интонирования	РО9	Демонстрировать знания музыкальной грамоты; основные навыки игры на музыкальном инструменте, использовать закономерности формирования территориальной структуры туристского рынка; типологию стран и регионов по различным критериям и показателям; методы и методологию формирования туристского продукта любого типа и рекреационных ландшафтах мира	Исполнительский практикум/Технология игры на синтезаторе/Методика организации массовых мероприятий
ПК 3	Способен владеть знаниями в области педагогической инноватики, педагогических технологий, умениями и	РО10	Обрабатывать, анализировать и представлять информацию с использованием	Сценарно-режиссерские технологии культурно-досуговой деятельности / Сценарные технологии

	навыками поиска, оценки, отбора и использования педагогических технологий, быть способным к новаторству, стремиться к совершенству педагогического мастерства, проявлять инициативность и трудолюбие.		сценарно-режиссерских технологии; демонстрировать способности: к умению держаться на сцене, подбирать движения к различным песням, различным жанрам песен и произведений, научить вести себя на сцене.	культурно-досуговых программ / Основы сценического движения и пластики/Сценическое движение
ПК 4	Способен владеть знаниями в области педагогической инноватики, компьютерных технологий, умениями и навыками поиска и обработки информации.	PO11	Демонстрировать знания о наследии композиторов мировой классики; развития различных жанров классической музыки, знание истории казахской музыки, способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.	История мировой музыки и искусств / Основы актерского мастерства/Режиссура и актерское мастерство / Вокальный ансамбль /
ПК 5	Способен вести обработку, анализ и представление информации в профессиональной деятельности, в том числе с использованием информационных и компьютерных технологий	PO12	Уметь анализировать, оценивать и составлять экскурсионные программы туристско-рекреационных ресурсов РК и отдельных регионов, и их роль в развитии экономической, политической и общественной жизни, осуществлять маркетинговую и продюсерскую работу по выбранному направлению	Информационная деятельность в культурно-досуговой работе/ Объекты досуговой деятельности в регионе/
ПК 6	Способен владеть знаниями в области педагогической инноватики, компьютерных технологий, умениями и навыками поиска и обработки информации	PO13	Осуществлять организацию деятельности туристской фирмы на основе инновационных методов и проведение рекламных компаний, составление программ социального сервиса и сферы услуг; демонстрировать знания в области театрального искусства, подготовке культурно - досуговых	Компьютерные технологии в сфере услуг/ Цифровизация сферы услуг/ Искусство Казахстана/Театральное искусство Казахстана

			программ, способности свободного общения в разной языковой и культурной среде казахской музыки	
ПК 7	Способен владеть знаниями, умениями и навыками в области научно-исследовательской работы.	РО14	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.	Культура речи в культурно-досуговой деятельности/Культура общения в сфере услуга/ Методология научного исследования культурно-досуговой деятельности / Методология и методика научного исследования культурно-досуговой деятельности: введение в дипломное исследование/ Организация досуговой работы в странах мира/Планирование и организация досуговой деятельности/ Организация культурно-досуговой работы в школах и внешкольных учреждениях/ Музыкальный досуг/ Маркетинг- менеджмент в сфере услуг
ИА	Способен анализировать информацию, литературу по проблеме исследования, определять базовое понятие исследования.	РО15	Демонстрировать знания в области казахской музыки, анализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования.	Производственная практика 3/Преддипломная практика/ Производственная практика 4/ Написание и защита дипломной работы (проекта) /Подготовка и сдача комплексного экзамена

4. Характеристика модулей ОП

Наименование модуля	Наименование компонентов образовательной программы
Модуль ключевых компетенций 1	Казахский (русский) язык
	Иностранный язык
Модуль ключевых компетенций 2	Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)
Модуль ключевых компетенций 3	Современная история Казахстана
	Философия
	Основы права и антикоррупционной культуры
	Экономика и основы предпринимательства

		Лидерство и управление инновациями
		Экология и устойчивое развитие
		Технологии организации волонтерской деятельности
		Основы безопасности жизнедеятельности
Модуль компетенций 4	ключевых	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)
		Основы академического письма
Модуль компетенций 5	ключевых	Физическая культура
		Критическое и креативное мышление
		Риторика и культура речи
		Психология общения и управление конфликтами
		Технологии формирования профессионального имиджа
Модуль общепрофессиональных компетенций 1		Введение в профессиональную деятельность
		Теория музыки
		История, теория культурно-досуговой деятельности
		Методика художественно-музыкального оформления культурно-досуговых программ
		Методика оформления культурно-досуговых мероприятий
		Учебная практика
Модуль общепрофессиональных компетенций 2		Производственная практика 1
		Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности
		Методическое обеспечение культурно-досуговой работы
Модуль общепрофессиональных компетенций 3		Методика организации массовых мероприятий
		Клубоведение
		Методическое руководство в клубе
		История казахской музыкальной культуры
		История казахской музыки
Модуль профессиональных компетенций 1		Стандартизация, сертификация и лицензирование в сфере услуг
		Документационное обеспечение сферы услуг
		Производственная практика 2
Модуль профессиональных компетенций 2		Исполнительский практикум
		Технология игры на синтезаторе
		Вокальный ансамбль
		Основы коммуникативной культуры и художественное творчество
Модуль профессиональных компетенций 3		Сценарно-режиссерские технологии культурно-досуговой деятельности
		Сценарные технологии культурно-досуговых программ
		Основы сценического движения и пластики
		Сценическое движение
Модуль профессиональных компетенций 4		История мировой музыки и искусств
		Основы актерского мастерства
		Режиссура и актерское мастерство
		Информационная деятельность в культурно-досуговой работе
Модуль профессиональных компетенций 5		Объекты досуговой деятельности в регионе
		Маркетинг- менеджмент в сфере услуг
Модуль профессиональных компетенций 6		Компьютерные технологии в сфере услуг
		Цифровизация сферы услуг
		Искусство Казахстана

Модуль профессиональных компетенций 7	Театральное искусство Казахстана
	Культура речи в культурно-досуговой деятельности
	Культура общения в сфере услуга
	Методология научного исследования культурно-досуговой деятельности
	Методология и методика научного исследования культурно-досуговой деятельности: введение в дипломное исследование
	Организация досуговой работы в странах мира
	Планирование и организация досуговой деятельности
	Организация культурно-досуговой работы в школах и внешкольных учреждениях
	Музыкальный досуг
Модуль итоговой аттестации	Производственная практика 3
	Преддипломная практика
	Производственная практика 4
	Написание и защита дипломной работы (проекта)
	Подготовка и сдача комплексного экзамена

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Контроль знаний, умений, навыков и компетенций бакалавров в области услуг по образовательной программе 6В11101 «Культурно-досуговая работа» осуществляется при проведении итоговой аттестации.

Итоговая аттестация проводится в форме написания и защиты дипломной работы (проекта) или подготовки и сдачи комплексного экзамена.

Оценивание знаний, умений, навыков и профессиональных компетенций выпускников проводится аттестационной комиссией по балльно-рейтинговой буквенной системе.

Результат обучения по ОП - достижение цели	Оценка по буквенной системе	Цифровой эквивалент	Баллы (%-ное содержание)	Оценка по традиционной системе	Способ оценивания результата обучения
Формирование квалифицированной личности, способной к профессиональному росту и профессиональной мобильности, обладающей общекультурными, ключевыми, общепрофессиональными компетенциями в области досуга, профессиональными компетенциями организатора культурно-досуговых мероприятий.	A	4	95-100	отлично	Написание и защита дипломной работы (проекта)
	A-	3,67	90-94		
	B+	3,33	85-89	хорошо	
	B	3,0	80-84		
	B-	2,67	75-79		
	C+	2,33	70-74		
	C	2,0	65-69	удовлетворительно	
	C-	1,67	60-64		
	D+	1,33	55-59		
	D	1,0	50-54		
	FX	0,5	25-49	неудовлетворительно	

	F	0	0-24		
--	---	---	------	--	--

Северо-Казахстанский университет им. М. Козыбаева
типичный учебный план
Образовательная программа: 6В11101 Культурно-досуговая работа

Срок обучения: 4 года

Форма обучения: очная

Код модуля	Название модуля	Цикл дисциплин	Код дисциплины	Название дисциплин и других видов учебной работы, формирующих компетенции	Рекомендуемая образовательная программа (тип)	Рекомендуемый семестр	Кредиты	Количество часов			Формы и виды контроля	Семестры																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
								Всего часов	СРО	Подготовка к экзамену		1 курс				2 курс				3 курс				4 курс																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
												1 сем.				2 сем.				3 сем.				4 сем.				5 сем.				6 сем.				7 сем.				8 сем.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
												1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
Модуль ключевых компетенций											Количество часов в академическом периоде																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
МКК 1	Модуль ключевых компетенций 1	ООД	УА1101	Иностранный язык (английский)		1,2	10	300	170	30	10	Экзамен	45	5																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							

[illegible]

[illegible]

20.21

Приложение 2

КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН

по образовательной программе 6В 11101 Культурно-досуговая работа

Код и наименование дисциплины	Перекрестности дисциплины	Постреквизиты дисциплины	Цель изучения дисциплины	Краткое содержание дисциплины	Ожидаемые результаты изучения дисциплины (компетенции)
1 курс					
(ОАР1201) Основы академического письма	Нет	Риторика и культура речи, Культура речи в КДЦ	Усвоение базовых принципов и приобретение практических навыков в области создания письменных текстов академического характера, как учебных, так и исследовательских.	Дисциплина изучает особенности академического письма, способы правильного написания и оформления письменных видов работ в соответствии с принципами академической честности, по результатам изучения дисциплины обучающийся способен написать, оформить все виды письменных работ, в соответствии с требованиями оформления ссылок на использованные источники, правилами цитирования, с соблюдением прав интеллектуальной собственности.	Обладает навыками информационной грамотности, свободного общения в языковой и культурной среде, анализирует и представляет информацию с учетом понимания значения принципов и культуры академической честности.
(ВРД1203) Введение в профессиональную деятельность	Нет	Компьютерные технологии в сфере услуг / Цифровизация сферы услуг	сформировать у студентов первого года обучения представления о будущей специальности, характере изучаемых дисциплин (предметно-интегративные / междисциплинарные связи); раскрыть специфику деятельности учреждений культуры и досуга, региональные особенности их деятельности.	Дисциплина изучающая историю профессии организатора культурно-досуговой работы, рассматривается современные требования к личности специалиста культурно-досуговой сферы; социальная значимость профессии организатора КДР; изучают работу ведущих учреждений культуры.	Демонстрирует глубокий уровень знаний сферы, объектов, предметов и видов профессиональной деятельности, перспективных направлений развития культурно-досуговой деятельности; способность создания и организации концертов, музыкально-театрализованных представлений, различно-зрелищных мероприятий различной направленности и для различных категорий зрителей.
ОВЗН1107 Основы безопасности жизнедеятельности	Нет	Нет	Формирование теоретических знаний и практических навыков, необходимых для обучения населения правилам поведения в условиях ЧС природного, техногенного и социального характера; прогнозирование и принятие решений, минимизирующих ущерб в условиях чрезвычайных ситуаций при принятии грамотных решений в условиях чрезвычайных ситуаций по защите населения и персонала производственного персонала объектов хозяйствования и возможных последствий аварий, катастроф, бедствий, а также в ходе ликвидации этих последствий.	Дисциплина изучает теорию и даёт практические навыки, необходимые для обучения правилам грамотного поведения в условиях ЧС природного, техногенного и социального характера, прогнозирования и принятия решений, минимизирующих ущерб в условиях чрезвычайных ситуаций для населения и производственного персонала объектов хозяйствования и имущества от возможных последствий аварий, катастроф, бедствий, а также в ходе ликвидации этих последствий.	Анализирует поведение систем различной природы на основе организационного подхода к исследовательской деятельности
ОРАК1107 Основы права и	Нет	Нет	Формирование системы правовых знаний, системы знаний по	Дисциплина изучает общественное и индивидуальное правосознание,	Способен самостоятельно осуществлять поиск информации, интерпретировать ее для

антикоррупционной культуры			противодействию коррупции и выработка на этой основе гражданской позиции по отношению к данному явлению.	формирует правовую культуру, гражданскую позицию по противодействию коррупции как антисоциальному явлению; по результатам изучения дисциплины обучающийся способен осуществлять анализ событий, действии в контексте правового регулирования, знает нормативно-правовые акты.	выработки суждений на основе сформированной мировоззренческой, гражданской и нравственной позиции, аргументировать собственные суждения относительно явлений и событий социальной и производственной сфере
TOVD1107 Технологии организации волонтерской деятельности	Нет	Нет	Цели волонтерской деятельности: - оказание помощи физическим и юридическим лицам, охраны здоровья граждан, охраны и защиты окружающей среды, развития физической культуры и спорта, а также других целей, направленных на обеспечение общественных благ; - в обществе, гражданской позиции, самоопределения, организацию социальной ответственности, солидарности, взаимопомощи и милосердия, является формированием чувства.	Дисциплина изучает цели, задачи, особенности волонтерской деятельности, оказания помощи физическим и юридическим лицам, охраны здоровья граждан, охраны и защиты окружающей среды; по результатам изучения дисциплины обучающийся способен выполнить распоряжения организатора волонтерской деятельности, соблюдать принципы безопасности выполнения волонтерской деятельности, не причиняя своей деятельностью вреда третьим лицам и окружающей среде.	Демонстрирует стремление к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на здоровый образ жизни.
ЕОР1107 Экономика и основы предпринимательства	Нет	Нет	Целью изучения дисциплины «Экономика и основы предпринимательства» является обучение студентов теоретическим основам и практическим навыкам организации предпринимательской деятельности предпринимателей в конкурентной среде.	Дисциплина изучает механизмы функционирования фирм, предпринимательских форм; по результатам изучения дисциплины обучающийся способен применять полученные знания для построения эффективной системы создания бизнеса; демонстрировать знания и понимание в области предпринимательства; осуществлять сбор и интерпретацию теоретической информации и практики предпринимательства.	Демонстрирует стремление к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на здоровый образ жизни.
ЛУИ1107 Лидерство и управление инновациями	Нет	Нет	ознакомление студентов с современными концепциями лидерства, процессом формирования лидерских качеств для реализации инновационных задач, формирование у студентов понятийного аппарата в области инновационного менеджмента и основ управления инновационными процессами и проектами, обеспечение понимания роли инноваций и инновационного менеджмента в развитии экономики Казахстана, развитие компетенций в области управления инновациями	Дисциплина изучает аспекты эффективного лидерства, закономерности управления инновациями; обучающийся способен к эффективной вербальной, невербальной и электронной коммуникации, принятию решений, командообразованию, управлению конфликтами и стрессами, формированию и совершенствованию лидерских качеств, участвовать в управлении проектом, программой внедрения технологических и продуктовых инноваций или программой организационных изменений	Демонстрирует стремление к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на здоровый образ жизни.

EUR1107 Экология и устойчивое развитие	Нет	Нет	формирование современных системных представлений об основных закономерностях устойчивого развития природы и общества. Задачи: • раскрытие общих закономерностей взаимодействия живых организмов и среды обитания; • анализ круга проблем, связанных с антропогенным воздействием на окружающую среду; • выявление причин экологических проблем и пути их устранения, осуществлять анализ экологических процессов, ставить конкретные задачи, приоритеты в природоохранной деятельности.	Дисциплина изучает формирование современных системных представлений о закономерностях устойчивого развития природы и общества, взаимодействия живых организмов и среды обитания; проблемы, связанные с антропогенным воздействием на окружающую среду; по результатам обучения выпускники способны выявлять причины экологических проблем и пути их устранения, осуществлять анализ экологических процессов, ставить конкретные задачи, приоритеты в природоохранной деятельности.	Анализирует поведение систем различной природы на основе организационного подхода к исследовательской деятельности
(TKD1205) История, теория культурно-досуговой деятельности	Введение в профессиональную деятельность	Клубоведение	Освоение специальных знаний, умений и навыков в области социально-культурной деятельности в современных условиях. Ведущие направления учебной деятельности по данному курсу: анализ практического опыта социально-культурных институтов; поиск инновационных решений в социально-культурной сфере; самостоятельная работа студентов над опорными источниками, документами и публикациями.	Дисциплина изучающая нормативные и законодательные документы в области культуры, социально-культурной деятельности государственного уровня.	Демонстрирует глубокий уровень знаний сферы, объектов, предметов и видов профессиональной деятельности, перспективных направлений развития культурно-досуговой деятельности; способность создания и организации концертов, празднично-театрализованных представлений, музикально-зрелищных мероприятий различной направленности и для различных категорий зрителей.
2 курс					
(TIS2208) Технология игры на синтезаторе	нет	Вокально-хоровое исполнительство/Вокально-хоровое воспитание	Использование инструмента на педагогической практике.	Дисциплина изучающая значение электроакустической музыки и новых информационных технологий в современной музыкальной культуре; функциональной характеристики клавишного синтезатора, ознакомление с панелью управления; различные режимы игры на синтезаторе; исполнение музыкальных композиций.	Демонстрировать знания музыкальной грамоты; основные навыки игры на музыкальном инструменте, использовать закономерности формирования территориальной структуры туристского рынка; типологию стран и регионов по различным критериям и показателям; методы и методологию формирования туристского продукта любого типа и рекреационных ландшафтах мира
(MOMM2202) Методика организации массовых мероприятий	Введение в профессиональную деятельность	История казахской музыкальной культуры, Организация культурно-досуговой работы в школах и внешкольных учреждениях,	Воспитание широко образованных музыкантов, владеющих методикой организаций праздников, готовых к педагогической и будущей деятельности	Дисциплина позволяет подготовить специалистов, владеющих современными научно-теоретическими знаниями в области организации массовых досуговых мероприятий, способствующих пониманию потребности целевой	Демонстрировать знания музыкальной грамоты; основные навыки игры на музыкальном инструменте, использовать закономерности формирования территориальной структуры туристского рынка; типологию стран и регионов по различным критериям и показателям; методы и методологию формирования туристского

				аудитории, способных к практическому применению знаний, полученных в процессе изучения методики организации массовых мероприятий; формирует у студентов практические навыки современной стратегии организации и проведения массовых мероприятий как наиболее доступной формы досуговой деятельности	продукта любого типа и рекреационных ландшафтах мира
(SRK2209) Сценарно-режиссерские технологии культурно-досуговой деятельности	История, теория КДД	Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности / Методическое обеспечение культурно-досуговой работы	Формирование у студентов системы знаний о теоретических основах, этапах и технологиях подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий.	Дисциплина изучающая современные технологии социально-культурной деятельности; основы теории драмы и драматургии; формы культурно-досуговых программ; творческие основы режиссуры, сценарного мастерства; режиссерский анализ музыкального произведения и его сценическое решение; методика организации и проведения школьного праздника; виды дискотек и методика составления дискотехпрограмм.	Обработать, анализировать и представлять информацию с использованием сценарно-режиссерских технологий; демонстрировать способности к умению держаться на сцене, подбирать движения к различным песням, различным жанрам песен и произведений, научить вести себя на сцене.
(IP2208) Исполнительский практикум	нет	Вокальный ансамбль	Обучение основных навыков игры на музыкальном инструменте, необходимых в организации культурно-досуговой деятельности.	Данная дисциплина дает студентам возможность обучения основным навыкам игры на музыкальном инструменте, необходимым в организации культурно-досуговой деятельности	Демонстрировать знания музыкальной грамоты; основные навыки игры на музыкальном инструменте, использовать закономерности формирования территориальной структуры туристского рынка, типологию стран и регионов по различным критериям и показателям; методы и методологию формирования туристского продукта любого типа и рекреационных ландшафтах мира
(STKD2209) Сценарные технологии культурно-досуговых программ	История, теория КДД	Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности / Методическое обеспечение культурно-досуговой работы	Формирование у студентов системы знаний о теоретических основах, этапах и технологиях подготовки и проведения культурно-досуговых мероприятий.	Дисциплина изучающая современные технологии социально-культурной деятельности; основы теории драмы и драматургии; формы культурно-досуговых программ; творческие основы режиссуры, сценарного мастерства; режиссерский анализ музыкального произведения и его сценическое решение; методика организации и проведения школьного праздника; виды дискотек и методика составления дискотехпрограмм.	Обработать, анализировать и представлять информацию с использованием сценарно-режиссерских технологий; демонстрировать способности к умению держаться на сцене, подбирать движения к различным песням, различным жанрам песен и произведений, научить вести себя на сцене.
(TM2302) Теория музыки	нет	Вокальный ансамбль	Изучение основных элементов музыкального языка, их внутренних закономерностей и взаимодействия, формирование музыкального мышления, развитие музыкально-практических навыков.	Дисциплина изучающая строение музыки, изучает различные способы и стороны организации элементов музыки, таких как звук, мелодия, ритм, метр, гармония, форма и другие.	Демонстрирует глубокий уровень знаний сферы, объектов, предметов и видов профессиональной деятельности, перспективных направлений развития культурно-досуговой деятельности; способность создания и организации концертов, музыкально-театрализованных представлений, празднично-зрелищных мероприятий различной направленности и для различных категорий зрителей.
(IMM2204)	Нет	История казахской	Воспитание музыкального вкуса на	Дисциплина изучающая историю	Демонстрировать знания о наследии

История мировой музыки и искусств	музыкальной культуры, История казахской музыки	лучших образцах мировой музыки, раскрытие исторического пути развития музыкального искусства.	развития музыкального искусства Древности, Средневековья. Оперное, инструментальное искусство 17, 18 веков. Творчество композиторов зарубежных стран. Русская музыкальная культура.	композиторов мировой классики; развития различных жанров классической музыки, знание истории казахской музыки, способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(OAM2210) Основы актерского мастерства	Нет	повысить пластичность, развить навыки и умения путем тренингов специальных двигательных упражнений, ускорить процесс овладения органичным физическим поведением, помочь в будущей педагогической деятельности, обучить методике работы в творческих коллективах, внеклассной деятельности.	Дисциплина позволит повысить пластичность, развить навыки и умения путем тренингов специальных двигательных упражнений, ускорить процесс овладения органичным физическим поведением, помочь в будущей педагогической деятельности, обучить методике работы в творческих коллективах, внеклассной деятельности.	Демонстрирует знания о наследии композиторов мировой классики; развития различных жанров классической музыки, знание истории казахской музыки, способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(MOKD2307) Методика оформления культурно-досуговых мероприятий	Введение в профессиональную деятельность	Подготовить специалистов, владеющих современными научно-теоретическими знаниями в области культурно-досуговой работы, владеющих основным категориальным строем, способствующим пониманию потребности целевой аудитории, потребности целевой аудитории, применению знаний, полученных в процессе изучения методики художественно - музыкального оформления культурно-досуговых программ: в учебной практике и в последующей культурно - просветительской деятельности.	Дисциплина позволяет овладеть современными научно-теоретическими знаниями в области культурно-досуговой работы, основным категориальным строем, способствующим пониманию потребности целевой аудитории, потребности целевой аудитории, применению знаний, полученных в процессе изучения методики: в учебной практике и в последующей культурно - просветительской деятельности	Демонстрирует глубокий уровень знаний сфер, объектов, предметов и видов профессиональной деятельности, перспективных направлений; развития культурно-досуговой деятельности; способность создания и организации концертов, празднично-театрализованных представлений, празднично-зрелищных мероприятий различной направленности и для различных категорий зрителей.
(RAM2210) Режиссура и актерское мастерство	Нет	повысить пластичность, развить навыки и умения путем тренингов специальных двигательных упражнений, ускорить процесс овладения органичным физическим поведением, помочь в будущей педагогической деятельности, обучить методике работы в творческих коллективах, внеклассной деятельности.	Изучение данной дисциплины позволит студентам разрабатывать сценарно-драматургическую основу культурно-досуговых программ, осуществлять постановку культурно-досуговых шоу-программ с использованием художественно-технических средств (световое, звуковое, кино, видео и компьютерное оборудование) и сценического оборудования учреждений культуры	Демонстрировать знания о наследии композиторов мировой классики; развития различных жанров классической музыки, знание истории казахской музыки, способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(MNM202307) Методика художественно-музыкального оформления культурно-досуговых программ	Введение в профессиональную деятельность	Подготовить специалистов, владеющих современными научно-теоретическими знаниями в области культурно-досуговой работы, владеющих основным категориальным строем, способствующим пониманию потребности целевой аудитории, потребности целевой аудитории, применению знаний, полученных в процессе изучения методики художественно - музыкального оформления культурно-досуговых программ: в учебной практике и в последующей культурно - просветительской деятельности.	Дисциплина изучающая формирование системы знаний о теоретических основах, этапах и технологиях подготовки и проведения праздничных мероприятий.	Демонстрирует глубокий уровень знаний сфер, объектов, предметов и видов профессиональной деятельности, перспективных направлений; развития культурно-досуговой деятельности; способность создания и организации концертов, музыкально-театрализованных представлений, празднично-зрелищных мероприятий различной направленности и для различных категорий зрителей.

			способных к практическому применению знаний, полученных в процессе изучения методики художественно - музыкального оформления культурно-досуговых программ: в учебной практике и в последующей культурно - просветительской деятельности.		зрителей.
(VA2301) Вокальный ансамбль	Теория музыки	Основы сценического движения и пластики/Сценическое движение	Воспитание чувства ансамбля, умения достигать исполнительского единства с другими участниками ансамбля, овладение техническими и исполнительскими навыками, необходимыми для полноценной ансамблевой работы, изучение ансамблевых произведений.	Дисциплина изучающая значение вокальной работы при пении в ансамбле; особенности слухового восприятия человека; певческое дыхание; целное дыхание в партиях. Обучает технику пения; артикуляцию и дикцию в ансамбле; культуру речи в вокальном исполнительстве.	Демонстрирует знания о наследии композиторов мировой классики; развития различных жанров классической музыки, знание истории казахской музыки, способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
3 курс					
(KKM3217) Критическое и креативное мышление	Сценарно-режиссерские технологии культурно-досуговой деятельности	Методология научного исследования культурно-досуговой деятельности / Методология и методика научного исследования культурно-досуговой деятельности: введение в дипломное исследование	Обеспечение высокого уровня теоретической и практической подготовки будущего педагога, способного реализовывать возможности образовательной среды для достижения результатов обучения и воспитания с учетом особенностей и потребностей обучающихся, их развитие средствами учебного предмета через использование технологии развития критического мышления.	Дисциплина изучает формы и приемы рационального познания, правила и требования к составлению понятийных и аргументативных конструкций, роли творчества решения; по результатам изучения дисциплины обучающийся способен на создание новых оригинальных идей, выработку возможных решений из ситуаций, оценить эффективность принятого решения.	Демонстрирует стремление к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на здоровый образ жизни.
(MOP3215) Методическое руководство в клубе	Введение в профессиональную деятельность, История мировой музыки и искусств	Компьютерные технологии в сфере услуг /Цифровизация сферы услуг	Подготовка студентов к практической деятельности в качестве руководителя культурных учреждений.	Изучение данной дисциплины позволит студентам освоить практическую деятельность в качестве руководителя культурных учреждений	Демонстрировать знания в профессиональной деятельности; оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг; способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(TMRK3216) Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности	Методика художественно-музыкального оформления культурно-досуговых программ/ Методика оформления культурно-досуговых мероприятий	Методология научного исследования культурно-досуговой деятельности / Методология и методика научного исследования культурно-досуговой деятельности: введение в дипломное исследование	Освоение теоретических основ организационно-методического руководства культурно-досуговой деятельности системы, технологии методического процесса, знакомство с работой методических кабинетов при учреждениях КДД и формирование практических навыков в разработке методической литературы.	Дисциплина изучающая достижения в теоретическом и практическом аспектах, внедрение системы информационного обеспечения методических органов и учреждений культуры, владение информацией о качественных методических материалах.	Обладать навыками организационно-методического руководства культурно-досуговой деятельности, системы, технологии методического процесса. способностью оказания практической помощи учреждениям культуры в освоении новых методов работы с людьми, передовых методик организации и осуществления культурно-досуговых программ.
ТРР3217 Технология формирования профессионального имиджа	нет	нет	Изучение технологии формирования профессионального имиджа, результатов обучения и личных достижений учащихся по	Дисциплина изучает условия формирования делового и профессионального имиджа, презентации имиджа коллектива,	Демонстрирует стремление к самосовершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает

			ключевым компетенциям, направленные на формирование знаний о специфике, сущности и создании имиджа посредством внешнего облика, костюма, моделей поведения в соответствии с жизненными ситуациями, профессиональной деятельностью. Формирование системы знаний и навыков, необходимых для эффективного применения имидж-технологий в профессиональной деятельности специалиста.	конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на здоровый образ жизни.
(K1u3215) Клубоведение	Введение в профессиональную деятельность, История мировой музыки и искусств	Компьютерные технологии в сфере услуг /Диффузия сферы услуг	Подготовка студентов к практической деятельности в качестве руководителя культурных учреждений.	Демонстрирует стремление к совершенствованию, в том числе физическому, профессиональному, работает в команде, принимает решения, разрешает конфликтные ситуации, проявляет лидерские качества, ориентируется на здоровый образ жизни.
POUK3217 Психология общения и управления конфликтами	нет	нет	формирование у будущих специалистов системы знаний и умений в области эффективного профессионального включения в разрешение и профилактику конфликтов.	Демонстрирует знания в профессиональной деятельности; оформляет необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг; способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(ОКН3206) Основы коммуникативной культуры и художественное творчество	Основы актерского мастерства/Режиссура и актерское мастерство	Культура речи в культурно-досуговой деятельности/Культура общения в сфере услуг	Овладение студентами умениями и навыками эффективного общения, умениями в творчестве; развитие коммуникативных способностей; умение создать атмосферу творческой активности при работе с исполнительскими коллективами; овладение невербальными средствами музыкальной выразительности; изучение психологических аспектов влияния музыки на развитие таких качеств личности, как способность к общению и пониманию другого человека.	Демонстрирует знания в профессиональной деятельности; оформляет необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг; способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(МНН3212) Методология научного исследования культурно-досуговой деятельности	Введение в профессиональную деятельность, Технология методического	нет	Освоение теоретических основ методологии исследования в культурно-досуговой сфере и формирование практических навыков исследования	Демонстрирует экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в

	руководства культурно-досуговой деятельности		деятельности различных сфер работы культурно-досуговых учреждений.	специализированных методик (технологий).	туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетенции и подготовить их к профессиональной деятельности.
(MMNI3212) Методология и методика научного исследования культурно-досуговой деятельности: введение в дипломное исследование	Введение в профессиональную деятельность, Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности	нет	Освоение теоретических основ методологии исследования в культурно-досуговой сфере и формирование практических навыков исследования различных сфер работы культурно-досуговых учреждений.	Дисциплина изучающая теоретико-методологические аспекты исследования культурно-досуговой деятельности; теорию, методологию и технику педагогического исследования культурно-досуговой деятельности; оформление результатов научных исследований.	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетенции и подготовить их к профессиональной деятельности.
(IK3211) Искусство Казахстана	Нет	История казахской музыкальной культуры/История казахской музыки	сформировать представление об истоках формирования и развития казахской музыки, знать направленность каждого композитора, уметь использовать свои знания в предстоящей педагогической работе; привить студентам необходимые навыки позволяющие различать народно – профессиональное искусство от подлинно – народного и профессионального.	Изучение данной дисциплины позволит освоить историю казахской культуры, роль и место казахской национальной культуры, свободное владение материалом казахской музыки, развитие и формирование казахской музыки; творчество казахстанских композиторов и исполнителей	Осуществлять организацию деятельности туристской фирмы на основе инновационных методов и проведение рекламных компаний, составление программ социального сервиса и сферы услуг, демонстрировать знания в области театрального искусства, подготовке культурно – досуговых программ, способности свободного общения в разной языковой и культурной среде казахской музыки
MOKD3216 Методическое обеспечение культурно-досуговой работы	Методика художественно-музыкального оформления культурно-досуговых программ/ Методика оформления культурно-досуговых мероприятий	Методология научного исследования культурно-досуговой деятельности / Методология и методика научного исследования культурно-досуговой деятельности: введение в дипломное исследование	Освоение теоретических основ организационно-методического руководства культурно-досуговой деятельности системы, технологии методического процесса, знакомство с работой методических кабинетов при учреждениях КДД и формирование практических навыков в разработке методической литературы.	Дисциплина изучающая формирование у студентов знаний целостной системы культурно-досуговой деятельности в единстве теории, организации, методического обеспечения (сценарии, методика работы различных культурно-досуговых учреждений).	Обладать навыками организационно-методического руководства культурно-досуговой деятельности, системы, технологии методического процесса. способностью оказания практической помощи учреждениям культуры в освоении новых методов работы с людьми, передовых методик организации и осуществления культурно-досуговых программ.
(CSU3213) Цифровизация сферы услуг	Информационная деятельность в культурно-досуговой работе	Стандартизация, сертификация и лицензирование в сфере услуг/Документационное обеспечение сферы услуг	ознакомить студентов с возможностями использования компьютера в инструментальной подготовке и подготовке музыкальных программ, практически освоить музыкальные возможности компьютера в сфере услуг.	Дисциплина изучает технологии и способы цифровизации деятельности предприятий сферы услуг, планировщики и календари исполнителей, системы корпоративного управления на базе онлайн-платформ, специализированные и универсальные календари для организации работы сферы услуг	Осуществлять организацию деятельности туристской фирмы на основе инновационных методов и проведение рекламных компаний, составление программ социального сервиса и сферы услуг, демонстрировать знания в области театрального искусства, подготовке культурно – досуговых программ, способности свободного общения в разной языковой и культурной среде казахской музыки
(KTSU3213) Компьютерные технологии в сфере услуг	Информационная деятельность в культурно-досуговой работе	Стандартизация, сертификация и лицензирование в сфере услуг/Документационное обеспечение сферы услуг	ознакомить студентов с возможностями использования компьютера в инструментальной подготовке и подготовке музыкальных программ, практически освоить музыкальные возможности компьютера в сфере	Дисциплина изучает компьютерные технологии для сопровождения бизнес-процессов сферы услуг, технологии сопровождения маркетинга и рекламы в сфере услуг, компьютерные технологии специализированного назначения для	Осуществлять организацию деятельности туристской фирмы на основе инновационных методов и проведение рекламных компаний, составление программ социального сервиса и сферы услуг; демонстрировать знания в области театрального искусства, подготовке культурно – досуговых программ, способности свободного

			услуг.	сферы услуг	общения в разной языковой и культурной среде казахской музыки
RKR3217 Риторика и культура речи	Казахский (русский) язык	Нет	развитие общей языковой культуры и риторического мастерства обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности в сфере профессиональной деятельности; научить целесообразному, нормативному использованию языковых средств в различных сферах общения, познакомить с особенностями лекторского мастерства.	Дисциплина изучает современный речевой этикет, нормы литературного языка, способы моделирования текстов, требования к построению основных частей выступления, логической организации речи; по результатам изучения дисциплины обучающийся способен вести конструктивный диалог, выступать публично, строить свою речь в соответствии с ситуацией общения, использовать риторические приемы в различных ситуациях общения, применять способы удержания внимания аудитории.	Обладает навыками информационной грамотности, свободного общения в разной языковой и культурной среде, анализирует и представляет информацию с учетом понимания значения принципов и культуры академической честности.
(ODDR3304) Объекты досуговой деятельности в регионе	Введение в профессиональную деятельность, Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности	Организация культурно-досуговой работы в школах и внешкольных учреждениях/Музыкальный досуг	Подготовка студентов к практической деятельности в качестве руководителя культурных учреждений.	Дисциплина, изучающая объекты досуговой деятельности Северо-Казахстанской области и города Петропавловск для использования их в туристско-экскурсионной деятельности, по результатам изучения дисциплины обучающийся должен уметь формировать программу по знакомству с региональными культурно-историческими ресурсами, согласно запросов потребителей	Уметь анализировать, оценивать и составлять экскурсионные программы туристско-рекреационных ресурсов РК и отдельных регионов, и их роль в развитии экономической, политической и общественной жизни, осуществлять маркетинговую и продюсерскую работу по выбранному направлению
(MMSU3305) Маркетинг-менеджмент в сфере услуг	Введение в профессиональную деятельность, Технология методического руководства культурно-досуговой деятельности	Стандартизация, сертификация и лицензирование в сфере услуг/Документационное обеспечение сферы услуг	Освоение теоретических основ методологии исследования в культурно-досуговой сфере и формирование практических навыков исследовательской деятельности различных сфер работы культурно-досуговых учреждений.	Дисциплина содержит актуальную информацию по проблемам управления и маркетинга в сфере услуг. Особое внимание уделено вопросам общих функций управления в организациях сферы услуг, проблемам стратегического планирования, лидерства менеджеров и мотивации подчиненных, использования комплекса маркетинга в управлении туристскими организациями, по результатам изучения дисциплины обучающийся знает основные понятия менеджмента и маркетинга; методологию менеджмента и маркетинга	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности
(IDKD3303) Информационная деятельность в культурно-досуговой работе	Нет	Компьютерные технологии в сфере услуг /Цифровизация сферы услуг	Знакомство с организацией и управлением информационных технологий и их практическое применение в учебном процессе.	Данная дисциплина знакомит студентов с организацией и управлением информационными технологиями и их практическим применением в учебном процессе и досуговой деятельности	Уметь анализировать, оценивать и составлять экскурсионные программы туристско-рекреационных ресурсов РК и отдельных регионов, и их роль в развитии экономической, политической и общественной жизни, осуществлять маркетинговую и продюсерскую работу по выбранному направлению

(ТК3211) Театральное искусство Казахстана	Нет	История казахской музыкальной культуры/История казахской музыки	сформировать представление об истоках формирования и развития казахской музыки, знать направленность каждого композитора, уметь использовать свои знания в предстоящей педагогической работе; привить студентам необходимые навыки позволяющие различать народно – профессиональное искусство от подлинно – народного и профессионального.	Данная дисциплина формирует у студентов представление об истоках формирования и развития театрального искусства Казахстана, учит использовать свои знания в предстоящей досуговой деятельности; прививает студентам необходимые навыки позволяющие различать народно – профессиональное искусство от подлинно – народного и профессионального.	Осуществлять организацию деятельности туристской фирмы на основе инновационных методов и проведение рекламных кампаний, составление программ социального сервиса и сферы услуг; демонстрировать знания в области театрального искусства, подготовке культурно – досуговых программ, способности свободного общения в разной языковой и культурной среде казахской музыки
(КМ4309) История казахской музыки	История мировой музыки и искусств, Искусство Казахстана/Театральное искусство Казахстана	нет	сформировать представление об истории формирования национальной музыки, уметь использовать свои знания в предстоящей педагогической работе.	Дисциплина изучающая становление и развитие профессиональной музыки в Казахстане; развитие оперного, симфонического и хорового жанров.	Демонстрировать знания в профессиональной деятельности; оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере культурно-досугового анализа деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.
(SSL54214) Стандартизация, сертификация и лицензирование в сфере услуг/	Введение в профессиональную деятельность, Компьютерные технологии в сфере услуг /Цифровизация сферы услуг	нет	Подготовка студентов к практической деятельности в качестве руководителя культурных учреждений.	Дисциплина изучает вопросы стандартизации и сертификации социально-культурных и туристских услуг, структуру, задачи и функции сертификации, стандартизации и лицензирования; осуществляет процедуры сертификации, стандартизации и лицензирования в сфере услуг; по результатам изучения дисциплины обучающийся должен знать законодательно-нормативные акты и правила, регулирующие стандартизацию и сертификацию в сфере услуг	Демонстрировать способности в профессиональной деятельности знания, умения и компетенции туристской отрасли, оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг.
(OSDP4218) Основы сценического движения и пластики	Основы актерского мастерства/Режиссура и актерское мастерство	нет	повысить пластичность, развить навыки и умения путем тренировок специальных двигательных упражнений, ускорить процесс овладения органичным физическим поведением, помочь в будущей педагогической деятельности, обучить методике работы в творческих коллективах, внеклассной деятельности.	Дисциплина изучающая происхождение каждого танца, жизни, быта, труда, обычаев и обрядов народа, его культуры, типичных черт характера, субкультуры, его породившей, его развития и географического распространения, а также музыки и особенностей пластико-хореографических композиций различных танцевальных стилей.	Обрабатывать, анализировать и представлять информацию сценарно-режиссерских исползованием сценических технологий; демонстрировать способности: к умению держаться на сцене, подбирать движения к различным песням, различным жанрам песен и произведений, научить вести себя на сцене.
(КМ4309) История казахской музыкальной культуры	История мировой музыки и искусств, Искусство Казахстана/Театральное искусство Казахстана	нет	сформировать представление об истории формирования национальной музыки, уметь использовать свои знания в предстоящей педагогической работе.	Дисциплина изучающая историю казахской музыкальной культуры, роль и место казахской национальной культуры, свободное владение материалом казахской музыки, развитие и формирование казахской музыки; творчество казахстанских композиторов и	Демонстрировать знания в профессиональной деятельности; оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг; способен к культурно-досуговому анализу деятельности образовательных и культурно-досуговых учреждений по освоению, сохранению и развитию традиций празднично-обрядовой культуры.

(OKDR4308) Организация культурно-досуговой работы в школах и внешкольных учреждениях	Объекты досуговой деятельности в регионе	нет	Использование разнотипных подходов к организации культурно-досуговой деятельности через включение учащихся в различные виды социально значимой деятельности.	Дисциплина изучающая организации условий для реализации способностей учащихся, приобщает к здоровому образу жизни, к духовным ценностям мировой и национальной культуры, воспитывает культуру общения, культуре отдыха.	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.
(KTOD4310) Культура речи в культурно-досуговой деятельности	Введение в профессиональную деятельность, Основы актерского мастерства/Режиссура и актерское мастерство	нет	Подготовить будущих специалистов к решению многообразных задач речевой культуры в соответствии со специфическими требованиями предстоящей деятельности и собственными индивидуальными творческими профессиональными возможностями.	Дисциплина изучающая теоретические знания и представлений о роли и содержании речевой деятельности как важного необходимого аспекта профессиональной подготовки, подготовка специалиста по культурно-досуговой работе.	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.
(DOSU4214) Документационное обеспечение сферы услуг	Введение в профессиональную деятельность, Компьютерные технологии в сфере услуг /Цифровизация сферы услуг	нет	Подготовка студентов к практической деятельности в качестве руководителей культурных учреждений.	Дисциплина, изучающая системное представление о системе и технологиях документационного обеспечения деятельности предприятия в сфере сервиса и услуг. Дает студентам представление о системе документационного обеспечения деятельности: знаками и студентам с основными видами и технологиями работы с управленческими документами; сформировывает у студентов практические навыки работы с документами, включая технологию их создания, обработки, хранения	Демонстрировать способности в профессиональной деятельности знания, умения и компетенции туристской отрасли, оформлять необходимые документы для осуществления деятельности в сфере услуг.
(PODD4306) Планирование и организация досуговой деятельности	Маркетинг - менеджер в сфере услуг	нет	Умение выявить особенности художественно-творческой деятельности культурно-досуговых учреждений за рубежом; организации проведения досуга с различными слоями населения и учетом традиционности и зарубежных новшеств в культурно-досуговой сфере.	Изучение дисциплины позволит студентами получить знания о специфических особенностях методического обеспечения досуговой деятельности, изучить новейшие достижения методики, новаторских приемов и методов досуговой работы, создавать условия для моделирования, апробирования и внедрения прогрессивных, нестандартных досуговых программ с учетом изменяющихся общественных потребностей	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.
(SD4218) Сценическое движение	Основы актерского мастерства/Режиссура и актерское мастерство	нет	Развитие сценических способностей, формирование исполнительской культуры, интереса к творчеству.	Дисциплина изучающая происхождение каждого танца, жизни, быта, труда, обычаев и обрядов народа, его культуры, типических черт характера,	Обрабатывать, анализировать и представлять информацию сценарно-режиссерских использованном технологий; демонстрировать способности: к умению держаться на сцене, подбирать

				субкультуры, его породившей, его развития и географического распространения, а также музыки и особенностей костюма; особенностями пластико-хореографических композиций различных танцевальных стилей.	Движения к различным песням, различным жанрам песен и произведений, научить вести себя на сцене.
(TSShP4310) Культура общения в сфере услуг	Введение в профессиональную деятельность, Основы актерского/Режиссура и актерское мастерство	нет	развитие общей языковой культуры и риторического мастерства обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности в сфере профессиональной деятельности; научить целесообразному, нормативному использованию языковых средств в различных сферах общения, познакомиться с особенностями лекторского мастерства.	Изучение данной дисциплины позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.
(MD4308) Музыкальный досуг	Объекты досуговой деятельности в регионе	нет	Изучение особенностей организации молодежного досуга в условиях культурно - досуговых центров и выделить практические рекомендации по его совершенствованию.	Дисциплина изучающая сущность и функции досуга молодежи; рассматривает социо - культурные технологии молодежного досуга; выделяет досуговые предпочтения различных типов молодых людей; помогает определить социологическое исследование досуговых предпочтений молодежи в городе Петропавловск	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.
(ODRS4306) Организация досуговой работы в странах мира	Маркетинг - менеджмент в сфере услуг	нет	Умение выявить особенности художественно-творческой деятельности культурно-досуговых учреждений за рубежом; учредений проведения досуга с различными слоями населения с учётом традиционности и зарубежных новшеств в культурно-досуговой сфере.	Дисциплина дает студентам знания о зарубежных моделях и формах досуга, позволяет свободно ориентироваться и обобщить зарубежный опыт организации досуговой деятельности в странах мира, знать определяющую роль ЮНЕСКО, ООН, Совета Европы в развитии интеллектуального сотрудничества в области науки, культуры, образования и коммуникаций	Демонстрировать экономические и организационно-правовые инструменты государственного управления туристской отрасли в РК, оценивать трудовые и финансовые затраты и их экономическую эффективность в туристской отрасли, а также умение оформления формальной туристской документации; позволит студентам развить коммуникативные компетентности и подготовить их к профессиональной деятельности.