

М. Қозыбаев атындағы Солтүстік Қазақстан университеті
Северо-Казахстанский университет им М. Козыбаева

Инженерлік және сандық технологиялар факультеті/
Факультет инженерии и цифровых технологий

«Құрылыс және дизайн» кафедрасы/Кафедра «Строительство и дизайн»

БЕКІТЕМІН/УТВЕРЖДАЮ:

Академиялық мәселелер жөніндегі
Басқармашысы

Член Правления по академическим вопросам

А.Х. Нурпеисова

«12» 04 2025 г.



ТАЛАПҚЕРЛЕРГЕ АРНАЛҒАН ҚАБЫЛДАУ
ЕМТИХАНЫНЫҢ БАҒДАРЛАМАСЫ
6В02101 «Дизайн» білім беру бағдарлама бойынша
(жалпы орта білім беру базасында)

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ЭКЗАМЕНОВ ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ
(на базе общего среднего образования)
по образовательной программе 6В02101 «Дизайн»

Петропавл 2025 ж./ Петропавловск 2025 г.

Отырыстарда қарастырылды және бекітуге ұсынылды/ Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседаниях:

Университеттің академиялық сапа жөніндегі кеңесі / Академического совета университета

хаттама/ протокол № 9 " 30 " 04 2025 ж/г.

Университеттің АҚ төрағасы /
Председатель АС университета  Нурпеисова А.Х.

Инженерлік және сандық технологиялар факультеті академиялық сапа жөніндегі кеңесі / Совета факультета инженерии и цифровых технологий по академическому качеству

хаттама/протокол № 4 " 28 " 02 2025ж./г.

Факультеттің сапа жөніндегі кеңесінің төрағасы /
Председатель совета по качеству факультета  Айтулина А.М.

«Құрылыс және дизайн» кафедрасы /Кафедра «Строительство и дизайн»

хаттама/протокол № 10 « 26 » 02 2025ж./г.

Кафедра меңгерушісі
Заведующая кафедрой  Шапорева А.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа определяет содержание вступительного экзамена по ОП 6В02101 Дизайн.

Программа вступительного экзамена разработана в соответствии с типовыми правилами приема.

В программе вступительного экзамена по ОП 6В02101 Дизайн содержатся общие сведения об организации и проведении экзамена, критерии оценивания, перечень тем и вопросов, знание которых определяет теоретический уровень подготовленности поступающих, список литературы.

Во время вступительного экзамена абитуриент должен показать знания и уметь кратко, и понятно отвечать на заданные вопросы. Вступительный экзамен направлен на оценку профессиональных и личных качеств поступающего.

После выхода приказа о зачислении материалы вступительного экзамена хранятся 2 месяца.

Цель проведения творческих экзаменов

Целью творческого экзамена является проверка наличия творческих способностей абитуриента и личностных предпосылок к овладению профессией творческой направленности.

Образовательная программа 6В02101 Дизайн относится к числу творческих профессий, требующих от человека наличия определенных природных и приобретенных данных и способностей.

Программа и задания вступительных экзаменов составлены таким образом, чтобы в полной мере выявить абитуриентов, обладающих творческими способностями, определенным уровнем изобразительной грамоты, художественного вкуса, композиционного и графического уровня.

Для поступления на данную специальность абитуриенты сдают два творческих экзамена по следующим дисциплинам: «Рисунок» и «Черчение».

Экзамен по рисунку дает возможность оценить уровень художественно-графической подготовки абитуриентов, а также, что более важно, выявить способных и одаренных от природы абитуриентов.

Экзамен по черчению выявляет способность абитуриентов, на основе заданных исходных элементов, конструирования новых форм, позволяет оценить уровень их пространственного воображения, умения изобразить сконструированные композиции в трех проекциях.

Организация и проведение вступительных творческих экзаменов

1. Творческие экзамены направлены на выявление способностей у поступающих и личностных предпосылок к овладению профессией творческой направленности.

2. Лица, поступающие на образовательные программы, требующие творческой подготовки, сдают творческие экзамены, проводимые приемными комиссиями выбранных ими высших учебных заведений.

Для выпускников организаций общего среднего образования или выпускников организаций образования, реализующих образовательные программы технического и профессионального (начального профессионального или среднего профессионального), послесреднего образования, поступающих на творческие специальности с полным сроком обучения (5 лет), учитываются баллы ЕНТ по истории Казахстана (пороговый балл - 5) и грамотности чтения (пороговый балл - 3). Также для данной категории абитуриентов предусмотрены два творческих экзамена. При этом по творческим экзаменам необходимо набрать не менее 5-ти баллов (**максимально 50 баллов**).

3. Прием заявлений на творческие специальности проводится приемными комиссиями вузов **с 20 июня по 9 июля***, творческие экзамены **с 10 по 14 июля***.

**точные сроки определяются приказом МОН РК*

4. Для организации и проведения творческих экзаменов приказом Председателя Правления-Ректора высшего учебного заведения создается комиссия на период проведения экзаменов, которая состоит из нечетного количества человек, включая ее председателя. Решение комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение комиссии принимается большинством голосов от числа присутствующих на экзамене. При равенстве голосов членов комиссии голос председателя является решающим.

5. Допуск поступающего к сдаче творческого экзамена осуществляется при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

6. Итоги проведения творческого экзамена оформляются ведомостью оценок, протоколом комиссии в произвольной форме. Протокол комиссии подписывается председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

7. Результаты творческого экзамена объявляются в день проведения экзамена.

8. На период проведения экзаменов в целях соблюдения требований, предъявляемых к творческому экзамену, разрешения спорных вопросов, защиты прав лиц, сдающих соответствующие экзамены, приказом Председателя Правления-Ректора каждого высшего учебного заведения создается апелляционная комиссия, которая состоит из нечетного количества, включая ее председателя.

9. Заявление на апелляцию подается на имя председателя апелляционной комиссии лично лицом, сдававшим творческий экзамен, принимается до 13.00 часов следующего дня после объявления результатов творческого экзамена и рассматривается апелляционной комиссией в течение одного дня.

10. Решение апелляционной комиссии считается правомочным, если на заседании присутствуют не менее двух третей ее состава. Решение по апелляции о несогласии с результатами специального или творческого экзамена принимается большинством голосов от числа присутствующих членов комиссии. При равенстве голосов членов апелляционной комиссии голос председателя является решающим. Работа апелляционной комиссии оформляется протоколом, подписываемым председателем и всеми присутствующими членами комиссии.

**Программа вступительного творческого экзамена «Рисунок» для
образовательной программы 6В02101 «Дизайн» (на полный срок обучения)**

Задание: Выполнить рисунок экзаменационной постановки (натюрморт из предметов быта с гипсовым растительным орнаментом).

Состав задания:

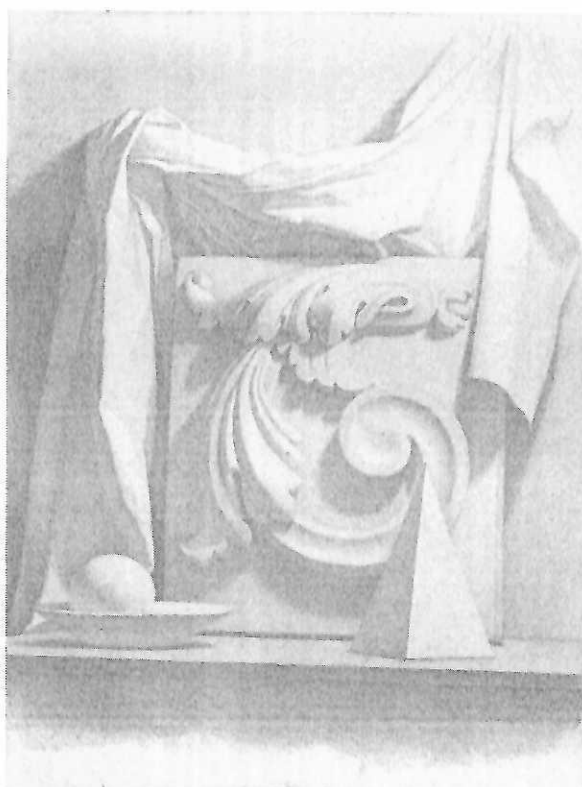
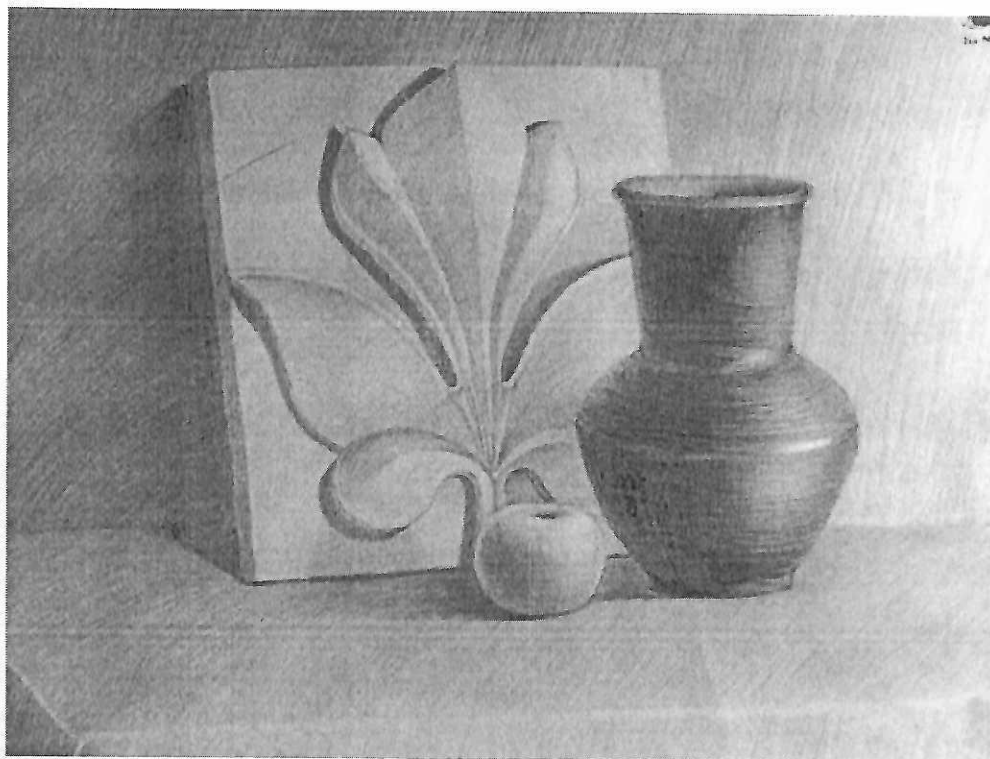
1. Закомпоновать и выполнить линейное построение натюрморта на листе бумаги формата А3.
2. Показать конструктивное построение предметов и линейную перспективу.
3. Передать объем предметов с помощью штриховки.
4. Передать освещение и пространство в натюрморте с помощью светотени.

Материалы: графитные карандаши разной мягкости, бумага формата А3.

Критерии оценивания вступительного творческого экзамена «Рисунок»:

№	Критерии	Максимальный балл
1	Грамотная компоновка изображения в заданном формате листа (смещение рисунка в низ, вверх, в сторону, мелкий или слишком крупный его размер)	7
2	Соответствие величин и пропорций изображаемых объектов относительно друг друга	8
3	Правильно показана перспектива пространственного отношения элементов	5
4	Выявлены основные конструктивные и пластические особенности формы	8
5	Согласованность тонального звучания отдельных частей и деталей	5
6	Выполнена объемная и светотеневая моделировка предметов: свет, полутень, рефлекс, блики, падающая тень	7
7	Лепка формы штрихом	5
8	Цельность и тональная выразительность работы	5
	Итого	50

**Примеры натюрморта вступительного творческого экзамена «Рисунок»
для образовательной программы 6В02101 «Дизайн»**



**Программа вступительного творческого экзамена «Черчение» для
образовательной программы 6В02101 «Дизайн» (на полный срок обучения)**

Задание: Выполнить чертеж детали с изображением трех видов (спереди, сверху, слева) в масштабе 1:1 согласно варианта.

Состав задания:

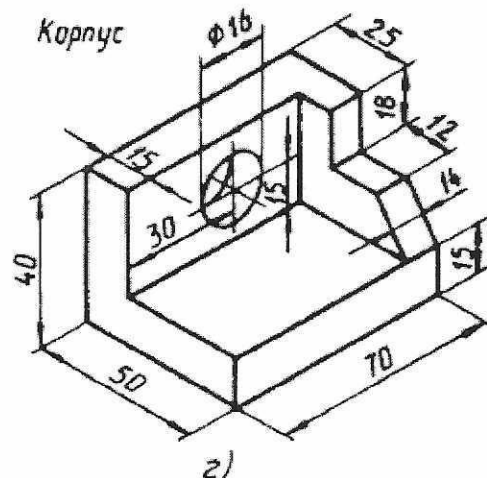
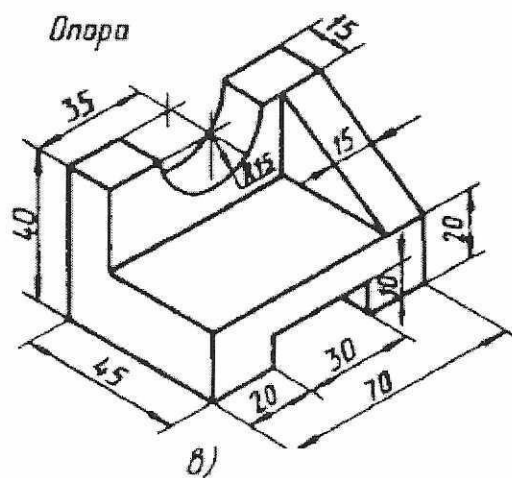
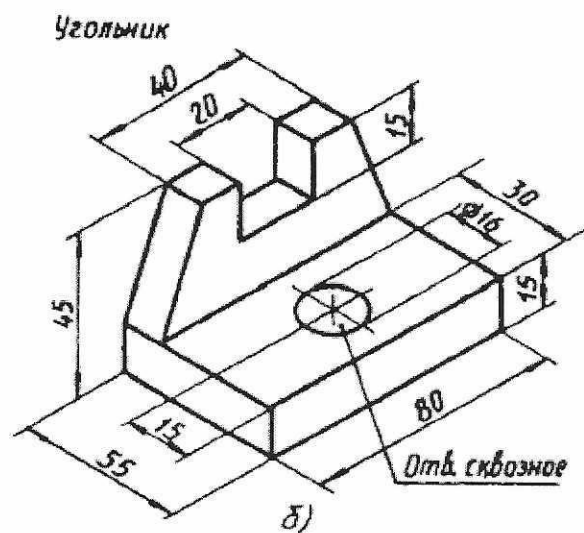
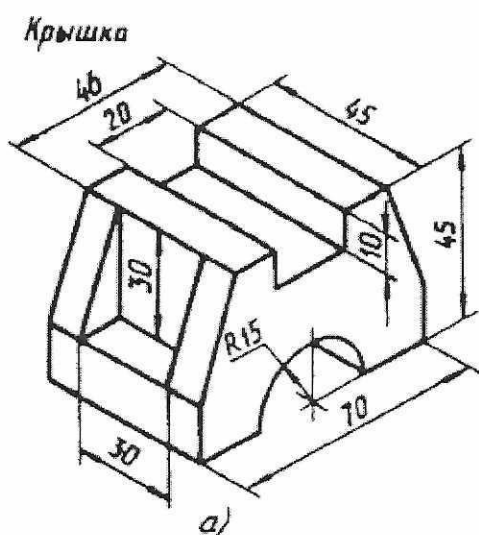
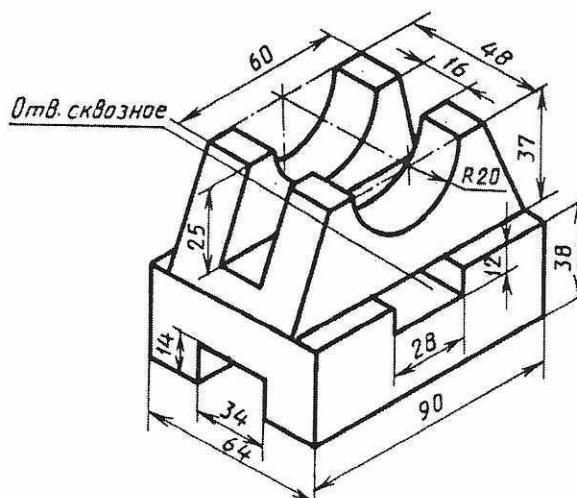
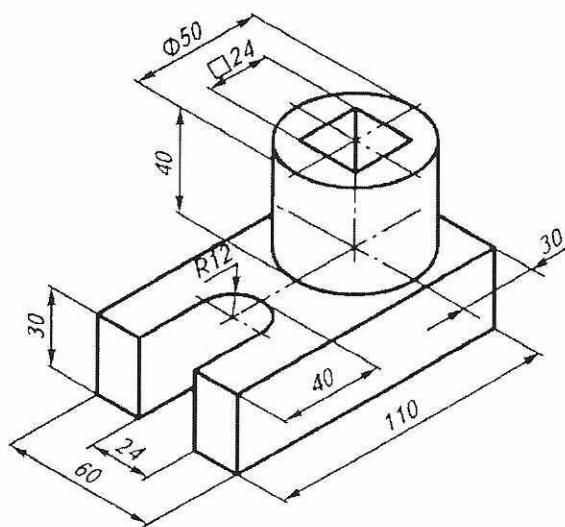
1. Выполнить основную рамку и основную надпись.
2. Закомпоновать чертеж на листе.
3. Выполнить вид спереди (главный вид).
4. Выполнить вид сверху.
5. Выполнить вид слева.
6. Обозначить размеры на чертеже.

Материалы: графитные карандаши, линейка, чертежные угольники, циркуль, чертежная бумага формата А3.

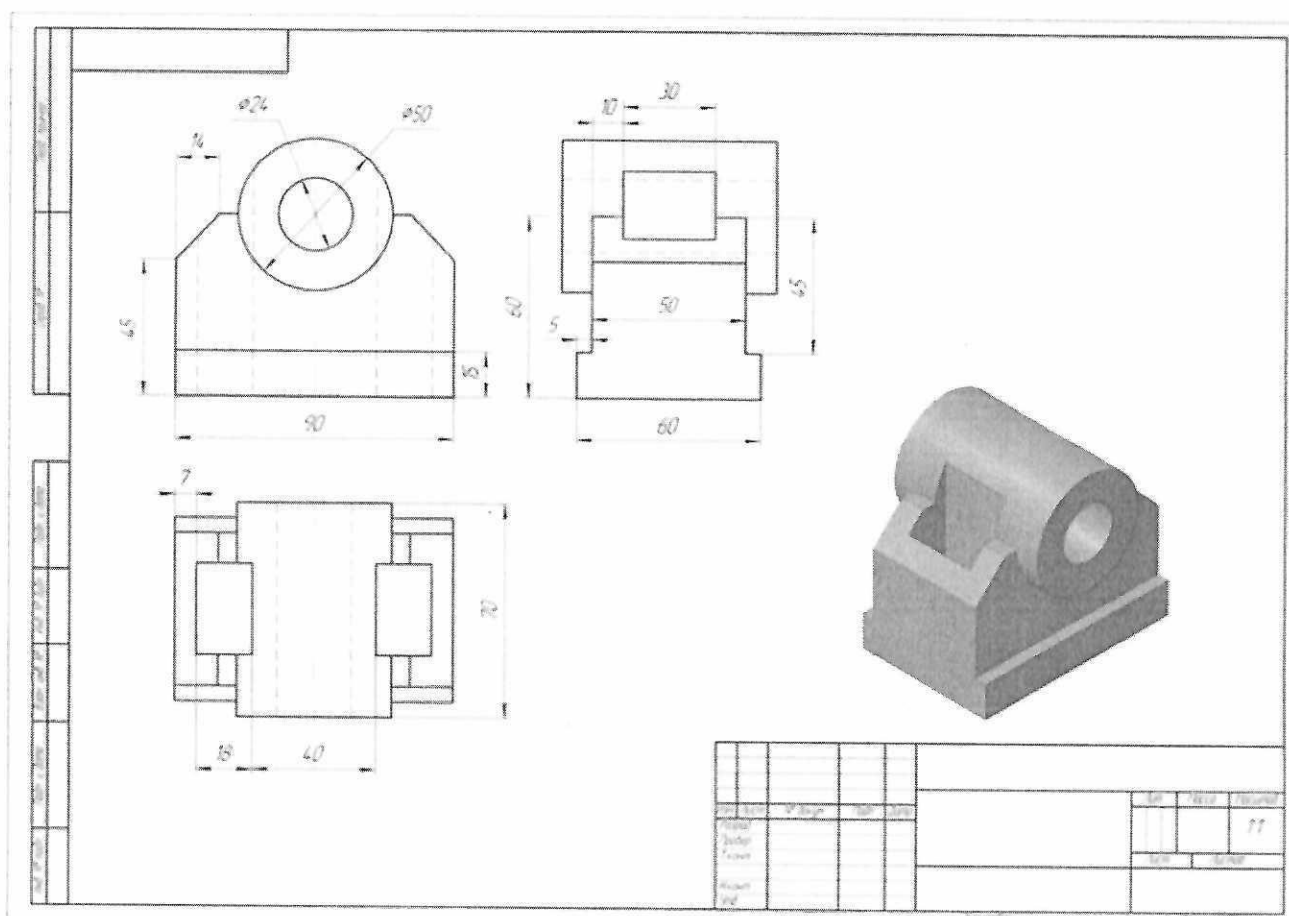
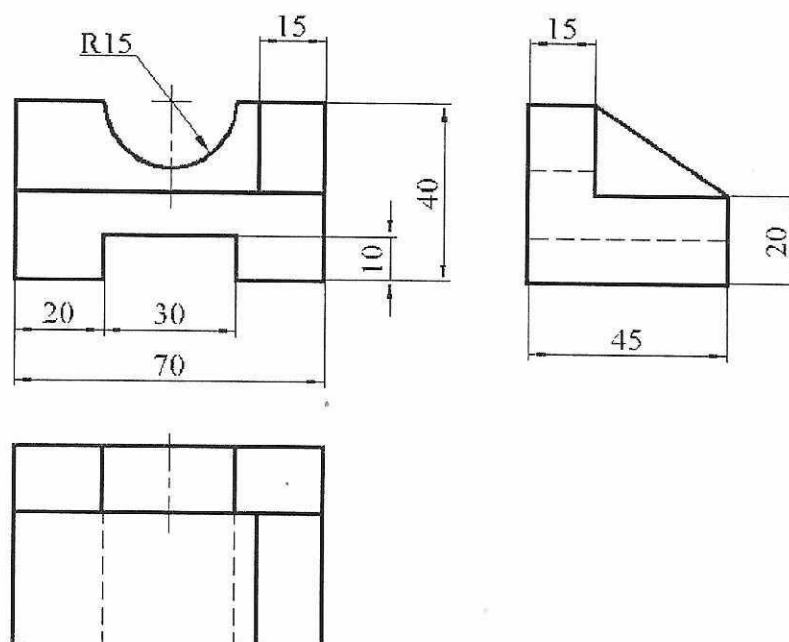
Критерии оценивания вступительного творческого экзамена «Черчение»:

№	Критерии	Максимальный балл
1	Грамотная компоновка и расположение трех видов детали на формате А3	7
2	Гармоничное расположение видов и изображений на чертеже (правильность выбора масштаба, соблюдение отступов между видами и рамкой чертежа и т. п.)	10
3	Читаемость чертежа	8
4	Соблюдение толщины и правильности нанесения линий, отступов, размерных элементов, шрифтов и т. п.	10
5	Соответствие размеров и масштаба на чертеже	8
6	Аккуратность выполнения работы (отсутствие существенных помарок и повреждений формата)	7
	Итого	50

Примеры деталей вступительного творческого экзамена «Черчение»
для образовательной программы 6В02101 «Дизайн»



Примеры выполненной работы вступительного творческого экзамена «Черчение»
для образовательной программы 6B02101 «Дизайн»



ТҮСІНДІРМЕ ЖАЗБА

Осы бағдарлама ББ 6B02101 Дизайн бойынша түсу емтиханының мазмұнын айқындайды.

Қабылдау емтиханының бағдарламасы қабылдаудың үлгілік ережелеріне сәйкес әзірленген. 6B02101 Дизайн ББ түсу емтиханының бағдарламасында емтиханды ұйымдастыру және өткізу туралы жалпы мәліметтер, бағалау критерийлері, білімі оқуға түсушілердің теориялық дайындық деңгейін анықтайтын тақырыптар мен сұрақтардың тізімі, әдебиеттер тізімі бар.

Қабылдау емтиханы кезінде талапкер білімді көрсетіп, қойылған сұрақтарға қысқаша және түсінікті жауап бере алуы керек. Қабылдау емтиханы үміткердің кәсіби және жеке қасиеттерін бағалауға бағытталған.

Қабылдау туралы бұйрық шыққаннан кейін түсу емтиханының материалдары 2 ай сақталады.

Шығармашылық емтихандарды өткізу мақсаты

Шығармашылық емтиханның мақсаты-талапкердің шығармашылық қабілеттерінің болуын және шығармашылық бағыттағы кәсіпті игерудің жеке алғышарттарын тексеру.

Білім беру бағдарламасы 6B02101Дизайн адамнан белгілі бір табиғи және алынған мәліметтер мен қабілеттердің болуын талап ететін шығармашылық мамандықтардың қатарына жатады.

Түсу емтихандарының бағдарламасы мен тапсырмалары шығармашылық қабілеті бар талапкерлерді, бейнелеу сауаттылығының белгілі бір деңгейін, көркемдік талғамын, композициялық және графикалық деңгейін толық анықтайтындай етіп жасалған.

Осы мамандыққа түсу үшін талапкерлер келесі пәндер бойынша екі шығармашылық емтихан тапсырады: "Сурет" және "Сызу".

Сурет бойынша емтихан талапкерлердің көркемдік-графикалық дайындық деңгейін бағалауға, сонымен қатар, ең бастысы, қабілетті және табиғи дарынды талапкерлерді анықтауға мүмкіндік береді.

Сызу емтиханы талапкерлердің берілген бастапқы элементтердің негізінде жаңа формаларды құрастыру қабілетін анықтайды, олардың кеңістіктік қиялының деңгейін, үш проекцияда құрастырылған композицияларды бейнелеу қабілетін бағалауға мүмкіндік береді.

Түсу шығармашылық емтихандарын ұйымдастыру және өткізу

1. Шығармашылық емтихандар оқуға түсушілердің шығармашылық бағыттағы мамандықты игеру қабілеттерін және жеке алғышарттарын анықтауға бағытталған.

2. Шығармашылық дайындықты талап ететін білім беру бағдарламаларына түсетін адамдар өздері таңдаған жоғары оқу орындарының қабылдау комиссиялары өткізетін шығармашылық емтихандарды тапсырады.

Жалпы орта білім беру ұйымдарының түлектері немесе толық оқу мерзімімен (5 жыл) шығармашылық мамандықтарға түсетін техникалық және кәсіптік (бастауыш кәсіптік немесе орта кәсіптік), орта білімнен кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарының түлектері үшін Қазақстан тарихы бойынша ҰБТ балдары (шекті балл - 5) және оқу сауаттылығы (шекті балл -3). Сондай-ақ, талапкерлердің осы санаты үшін екі шығармашылық емтихан қарастырылған.Бұл ретте шығармашылық емтихандар бойынша кемінде 5 балл (**ең көбі 50 балл**) жинау қажет.

3. Шығармашылық мамандықтарға өтініштерді қабылдауды ЖОО-ның қабылдау комиссиялары **20 маусымнан 9 шілдеге дейін***, шығармашылық емтихандарды **10 шілдеден 14 шілдеге дейін*** өткізеді.

** нақты мерзімдер ҚР БҒМ бұйрығымен айқындалады*

4. Шығармашылық емтихандарды ұйымдастыру және өткізу үшін Басқарма Төрағасының-Жоғары оқу орны ректорының бұйрығымен емтихандарды өткізу кезеңіне комиссия құрылады, ол оның төрағасын қоса алғанда, тақ саннан тұрады. Егер отырысқа оның құрамының кемінде үштен екісі қатысса, комиссияның шешімі заңды болып саналады. Комиссияның шешімі емтиханға қатысқандар санының көпшілік даусымен қабылданады. Комиссия мүшелерінің дауыстары тең болған кезде төрағаның дауысы шешуші болып табылады.

5. Оқуға түсушіні шығармашылық емтихан тапсыруға жіберу жеке басын куәландыратын құжатты көрсеткен кезде жүзеге асырылады.

6. Шығармашылық емтиханды өткізу қорытындылары Бағалау ведомосімен, комиссия хаттамасымен еркін нысанда ресімделеді. Комиссия хаттамасына Комиссия төрағасы және оған қатысып отырған барлық мүшелер қол қояды.

7. Шығармашылық емтиханның нәтижелері емтихан өткізілетін күні жарияланады.

8. Емтихандарды өткізу кезеңінде шығармашылық емтиханға қойылатын талаптарды сақтау, даулы мәселелерді шешу, тиісті емтихандарды тапсыратын адамдардың құқықтарын қорғау мақсатында әрбір жоғары оқу орны Басқарма Төрағасының-ректорының бұйрығымен оның төрағасын қоса алғанда, тақ саннан тұратын апелляциялық комиссия құрылады.

9. Апелляцияға өтінішті шығармашылық емтихан тапсырған адам апелляциялық комиссия төрағасының атына жеке өзі береді, шығармашылық емтихан нәтижелері жарияланғаннан кейін келесі күні сағат 13.00-ге дейін қабылданады және апелляциялық комиссия бір күн ішінде қарайды.

10. Апелляциялық комиссияның шешімі, егер отырысқа оның құрамының кемінде үштен екісі қатысса, заңды деп есептеледі. Арнайы немесе шығармашылық емтихан нәтижелерімен келіспеу туралы апелляция бойынша шешім қатысып отырған Комиссия мүшелері санының көпшілік даусымен қабылданады. Апелляциялық комиссия мүшелерінің дауыстары тең болған кезде төрағаның дауысы шешуші болып табылады. Апелляциялық комиссияның жұмысы төраға және Комиссияның барлық қатысып отырған мүшелері қол қоятын хаттамамен ресімделеді.

6B02101 "Дизайн" білім беру бағдарламасына арналған "Сурет" түсу шығармашылық емтиханының бағдарламасы (толық оқу мерзіміне)

Тапсырма: Емтихан қойылымының суретін орындау (гипстен жасалған өсімдік ою-өрнегі бар тұрмыстық заттардан жасалған натюрморт).

Тапсырма құрамы:

1. А3 форматындағы қағаз парағында натюрморттың сызықтық құрылысын құрастыру және орындау.
2. Заттардың конструктивті құрылысын және сызықтық перспективасын көрсетіңіз.
3. Люк көмегімен заттардың көлемін беріңіз.
4. Жарық пен кеңістікті хиароскуро арқылы натюрмортқа жіберіңіз.

Материалдар: әр түрлі жұмсақтықтағы графит қарындаштар, А3 форматындағы қағаз.

"Сурет" түсу шығармашылық емтиханын бағалау критерийлері:

№	Критерийлер	Ең жоғары балл
1	Парақ пішіміндегі кескіннің сауатты орналасуы (суретті төмен, жоғары, бүйірге жылжыту, оның өлшемі кішкентай немесе тым үлкен)	7
2	Бейнеленетін объектілердің шамалары мен пропорцияларының бір біріне қатысты сәйкестігі	8
3	Элементтердің кеңістіктік қатынасының перспективасы дұрыс көрсетілген	5
4	Форманың негізгі құрылымдық және пластикалық ерекшеліктері анықталды	8
5	Жекелеген бөліктер мен бөлшектердің тональды дыбысталуының дәйектілігі	5
6	Нысандардың көлемді және ашық көлеңкелі модельдеуі орындалды: жарық, жартылай көлеңке, рефлекс, жаркыл, көлеңке	7
7	Пішінді штрихпен мүсіндеу	5
8	Жұмыстың тұтастығы мен тональды экспрессивтілігі	5
	Барлығы	50

Натюрморт мысалдары "Сурет" шығармашылық емтиханы 6B02101 "Дизайн" білім беру бағдарламасы үшін



**6B02101 "Дизайн" білім беру бағдарламасына арналған "Сызу" түсу
шығармашылық емтиханының бағдарламасы (толық оқу мерзіміне)**

Тапсырма: Нұсқаға сәйкес 1: 1 масштабта үш түрдің (алдыңғы, жоғарғы, сол) кескіні бар бөліктің сызбасын орындаңыз.

Тапсырма құрамы:

1. Негізгі жақтауды және негізгі жазуды орындаңыз.
2. Сызбаны параққа салыңыз.
3. Алдыңғы көріністі орындаңыз (негізгі көрініс).
4. Жоғарыдан көріністі орындаңыз.
5. Сол жақтағы көріністі орындаңыз.
6. Суреттегі өлшемдерді белгілеңіз.

Материалдар: графитті қарындаштар, сызғыш, сызу квадраттары, циркуль, А3 форматындағы сызу қағазы.

"Сызу" қабылдау шығармашылық емтиханын бағалау критерийлері:

№	Критерийлер	Ең жоғары балл
1	А3 форматындағы бөліктің үш түрінің сауатты орналасуы және орналасуы	7
2	Суреттегі түрлер мен кескіндердің үйлесімді орналасуы (масштабты дұрыс таңдау, түрлер мен сурет жақтауы арасындағы шегіністерді сақтау және т. б.)	10
3	Сызбаның оқылуы	8
4	Сызықтардың, шегіністердің, Өлшем элементтерінің, қаріптердің және т. б. қалыңдығы мен дұрыстығын сақтау	10
5	Сызбадағы өлшемдер мен масштабтардың сәйкестігі	8
6	Жұмысты орындаудың дәлдігі (форматтың Елеулі бүлінулері мен бүлінулерінің болмауы)	7
	Барлығы	50

"Сызу" шығармашылық емтиханының егжей-тегжейінің мысалдары
6B02101 "Дизайн" білім беру бағдарламасы үшін

